



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

LEONE TOLSTOJ

Scuola Primaria – Scuola Secondaria I grado

Via Zuara 7/9 – Via Scrosati 3 20146 Milano

Tel: 02 88444459 Fax: 02 88444465

Codice Fiscale: 80124370158 - Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UFXGDT

E-mail: MIIC8DA00N@ISTRUZIONE.IT PEC: MIIC8DA00N@PEC.ISTRUZIONE.IT

Sito: www.icstolstoj.gov.it

Prot. n. 1589

Milano, 31/07/2017

**BANDO PUBBLICO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTO ESTERNO
PER INSEGNAMENTO DI STRUMENTO MUSICALE METODO YAMAHA
CIG ZBC1F89290**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il D.P.R. n. 275 dell'8/03/1999 recante "Regolamento norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche";
- VISTI** gli artt. 5 e 7 comma 2 e 40 del D.L. N° 44 del 1 febbraio 2001 recante "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo contabile delle Istituzioni scolastiche";
- VISTO** il D.lgs. 50/2016 "Codice degli Appalti";
- VISTI** gli artt. 5 e 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2011 sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulle possibilità di conferire incarichi esterni;
- VISTO** l'art. 11 comma 8 del D.Lgs. n. 150/2009, modificato con D.Lgs. n. 33/2013 artt. 18 e 19 (Obblighi di trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni);
- VISTO** Il PTOF 2016 – 2019 Approvato dal Consiglio di Istituto il 13 gennaio 2016 ; Revisione approvata il 27 ottobre 2016;
- VISTO** la necessità di reclutare un docente di musica esperto nel metodo Yamaha per la realizzazione e gestione di un progetto di musica per gli alunni dei due plessi di scuola primaria per l'anno scolastico 2017 – 2018;
- CONSIDERATA** l'opportunità che l'individuazione del docente avvenga mediante una procedura di selezione per requisiti di ammissione e titoli

INDICE

il seguente bando di selezione pubblica per l'individuazione di un esperto esterno specialista in metodo YAMAHA per l'anno scolastico 2017 – 2018.

DESTINATARI

Alunni della Scuola Primaria: n.21 classi del plesso di via Zuara 9 e n.5 classi del plesso di via Scrosati 3.

PERIODO E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Ottobre 2017/ Giugno 2018.

L'attività si svilupperà in non meno di 25 lezioni settimanali della durata di 60', in ciascuna classe coinvolta, da lunedì a venerdì in orario curricolari.

COMPENSO PREVISTO

Il costo massimo previsto per il progetto è di € 30.000,00 compresi tutti gli oneri a carico del professionista e dell'amministrazione.

REQUISITI DI AMMISSIONE

1. Essere cittadino italiano o di uno dei paesi della Comunità Economica Europea
2. Essere idoneo fisicamente all'impiego
3. Non aver conseguito condanne penali
4. Assenza di carichi pendenti
5. Aver conseguito il diploma di pianoforte presso un conservatorio di musica o un istituto superiore di studi musicali ufficialmente riconosciuto dall'AFAM.
6. Essere abilitati all'insegnamento con metodo Yamaha nell'ambito del progetto Yamaha "Musica a scuola" ed essere pertanto in possesso della certificazione Yamaha grado 6
7. Avere disponibilità per almeno 26 ore lavorative settimanali.
8. Avere maturato un'esperienza di almeno tre anni di insegnamento con metodo Yamaha nell'ambito del progetto Yamaha "Musica a scuola" in scuole primarie pubbliche
9. Aver maturato un'esperienza di almeno 2 anni nella gestione diretta dei corsi Yamaha "Musica a scuola" presso la scuola primaria pubblica autorizzati ufficialmente da Yamaha Music Europe – Branch Italy.
10. Essere in grado di fornire all'Istituto almeno 50 tastiere Yamaha PSR - E243 o modelli successivi, 2 tastiere PSR -S 650 o modelli successivi e relativi accessori (leggi, supporti per tastiere, memorie esterne, prolunghe e cavi in genere, pile etc) necessari per allestire le aule dedicate al progetto e gestire la realizzazione dello stesso.

Tutti i requisiti dovranno essere posseduti alla data di presentazione della domanda di partecipazione al presente bando.

L'assunzione è subordinata alla verifica da parte della scuola della sussistenza di tutti i requisiti di ammissione previsti dal presente bando; l'Istituto si riserva quindi di non procedere alla stipula del contratto qualora anche solo uno di essi dovesse risultare non sussistente.

VALUTAZIONE DELLE DOMANDE e AFFIDAMENTO INCARICO

L'esame delle candidature sarà effettuato da una Commissione costituita dal Dirigente scolastico e dai docenti collaboratori. La Commissione valuterà i seguenti titoli ed attribuirà i relativi punteggi come da tabella (fino ad un massimo di 65 punti):

ESPERIENZE	PUNTEGGIO
Aver maturato ore di insegnamento con metodo Yamaha in orario curricolare nell'ambito del progetto Yamaha "Musica a scuola"	1 punto ogni 100 ore fino ad un max di 25 punti
Aver maturato ore di insegnamento con metodo Yamaha in orario extracurricolare nell'ambito del progetto Yamaha "Musica a scuola"	5 punti ogni 10 ore fino ad un max di 20 punti
Aver maturato comprovata esperienza di collaborazione professionale anche autonoma e occasionale con Yamaha Music Europe GmbH – Branch Italy nella promozione del progetto Yamaha "Musica a scuola"	Da 1 a 5 punti in base alla durata
TITOLI ARTISTICI	PUNTEGGIO (valutabili fino ad un max di 15 punti complessivi)
Aver ottenuto riconoscimenti in attività concertistica solistica e/o in complessi di musica da camera (dal duo in poi) per pianoforte	0,5 per ogni manifestazione
Aver conseguito il primo premio assoluto in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	4 punti per ciascun esito
Aver conseguito il primo premio in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	3 punti per ciascun esito
Aver conseguito il secondo premio in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	2 punti per ciascun esito
Aver conseguito il terzo premio in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	1 punto per ciascun esito
Aver partecipato in qualità di allievo effettivo a corsi di perfezionamento e master class di pianoforte	1 punto per ciascun corso
Aver ottenuto premi speciali e/o borse di studio in concorsi nazionali o Internazionali riconosciuti per particolari meriti musicali e interpretativi	1 punto per ciascun premio o borsa di studio

MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

I soggetti interessati dovranno presentare domanda di partecipazione da redigere secondo l'Allegato 1.

I titoli valutabili dovranno essere dichiarati mediante autocertificazione da redigere secondo l'Allegato 2.

Gli esperti esterni all'Amministrazione scolastica dovranno formulare l'offerta economica da redigere secondo l'Allegato 3.

I soggetti interessati dovranno presentare domanda di Autocertificazione da redigere secondo l'Allegato 4.

La domanda di partecipazione dovrà contenere:

All.1 – Domanda di partecipazione

All.2 – Autocertificazione titoli valutabili

All.3 – Offerta economica

All.4 – Autocertificazione assenza di condanne penali

La domanda dovrà essere indirizzata al Dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo ICS *TOLSTOJ* Via Zuara 7, 20146 Milano, consegnata a mano o inviata attraverso posta elettronica certificata all'indirizzo: MIIC8DA00N@PEC.ISTRUZIONE.IT e dovrà pervenire **improrogabilmente entro e non oltre le ore 10.00 del giorno 9 agosto 2017.**

Il bando avrà validità anche nel caso di un'unica domanda di partecipazione.

Le domande prive delle indicazioni previste nel presente bando o presentate oltre il termine indicato, non saranno prese in considerazione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Gabriella Colombo

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

Allegato 1

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
dell'ICS **LEONE TOLSTOJ**
Via Zuara 7
20146 MILANO

OGGETTO: Domanda di partecipazione al Bando per l'individuazione di collaboratori esterni per insegnamento di strumento musicale METODO YAMAHA

Il sottoscritto _____ C.F. _____

Nato a _____ (Prov _____) il _____

Residente a _____ via _____ n° _____ C.A.P. _____

Telefono _____ cell. _____

e-mail _____

- lavoratore autonomo/libero professionista con partita iva n. _____
- lavoratore autonomo senza partita IVA (prestatore d'opera occasionale)
- legale rappresentante di associazione, Ente, Società etc.

con intestazione _____

indirizzo _____

Codice Fiscale _____ Partita IVA _____

Chiede

di partecipare alla selezione per l'individuazione di personale esperto di cui al bando prot. n. 1589 del 31/07/2017, per l'insegnamento di strumento musicale METODO YAMAHA alle condizioni e nei termini previsti nello stesso.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di essere cittadino Italiano
- di godere dei diritti politici
- di essere dipendente di altre amministrazioni (precisare) _____
- ovvero di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche
- di essere in possesso dei requisiti correlati alla prestazione richiesta
- di prestare il consenso al trattamento dei dati personali (D.L.vo 196/2003)

Allega:

- Curriculum vitae in formato europeo
- Dichiarazione sostitutiva di certificazione (Titoli valutabili)
- Offerta economica
- Dichiarazione assenza condanne penali

Data _____

Firma _____

Allegato 2

Bando per l'individuazione di collaboratori esterni per insegnamento di strumento musicale METODO YAMAHA

AUTOCERTIFICAZIONE TITOLI VALUTABILI

Per ciascuna delle seguenti voci sarà assegnato un punteggio come indicato nella tabella seguente:

ESPERIENZE	PUNTEGGIO	TOT. PUNTI
Aver maturato ore di insegnamento con metodo Yamaha in orario curricolare nell'ambito del progetto Yamaha "Musica a scuola"	1 punto ogni 100 ore fino ad un max di 25 punti	
Aver maturato ore di insegnamento con metodo Yamaha in orario extracurricolare nell'ambito del progetto Yamaha "Musica a scuola"	5 punti ogni 10 ore fino ad un max di 20 punti	
Aver maturato comprovata esperienza di collaborazione professionale anche autonoma e occasionale con Yamaha Music Europe GmbH – Branch Italy nella promozione del progetto Yamaha "Musica a scuola"	Da 1 a 5 punti in base alla durata	
TITOLI ARTISTICI	PUNTEGGIO (valutabili fino ad un max di 15 punti complessivi)	
Aver ottenuto riconoscimenti in attività concertistica solistica e/o in complessi di musica da camera (dal duo in poi) per pianoforte	0,5 per ogni manifestazione	
Aver conseguito il primo premio assoluto in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	4 punti per ciascun esito	
Aver conseguito il primo premio in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	3 punti per ciascun esito	
Aver conseguito il secondo premio in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	2 punti per ciascun esito	
Aver conseguito il terzo premio in concorsi nazionali o internazionali nella categoria complessi di musica da camera (dal duo in poi), pianoforte solista e pianoforte a quattro mani	1 punto per ciascun esito	
Aver partecipato in qualità di allievo effettivo a corsi di perfezionamento e master class di pianoforte	1 punto per ciascun corso	
Aver ottenuto premi speciali e/o borse di studio in concorsi nazionali o Internazionali riconosciuti per particolari meriti musicali e interpretativi	1 punto per ciascun premio o borsa di studio	

Data _____

FIRMA _____

ALLEGATO 3

OFFERTA ECONOMICA

Il sottoscritto _____ C.F. _____

Nato a _____ (Prov _____) il _____

Residente a _____ Via _____ n° _____ C.A.P. _____

Telefono _____ cell. _____

estraneo all'Amministrazione in quanto

- lavoratore autonomo/libero professionista con partita iva n. _____
- lavoratore autonomo senza partita IVA (prestatore d'opera occasionale)
- legale rappresentante di associazione, Ente, Società etc.

con intestazione _____

indirizzo _____

Codice Fiscale _____ Partita IVA _____

dichiaratosi disponibile ad assumere l'incarico di cui al Bando prot. n. 1589 del 31/07/2017

presenta la seguente offerta economica:

(in cifre) importo totale € _____ (al lordo di ogni onere di legge)

(in lettere) importo totale € _____ (al lordo di ogni onere di legge)

Data _____

(Firma del dichiarante per esteso e leggibile)

ALLEGATO 4

**AUTOCERTIFICAZIONE ASSENZA DI CONDANNE PENALI
(Art. 46 , comma 1, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)**

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a _____ il _____

Residente in _____ Via _____ n. _____

A conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46, comma 1°, del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di NON aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa.

in particolare, di NON aver riportato condanne per taluno dei reati di cui agli articoli 600-bis, 600-ter, 600- quater, 600-quinquies e 609-undecies del codice penale;

che non sono state irrogate nei suoi confronti sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori;

di NON essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali in relazione ai reati di cui agli articoli 600-bis, 600-ter, 600-quater, 600-quinquies e 609-undecies del codice penale e/o a sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori.

Di aver riportato le seguenti condanne penali

.....

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali, ai sensi del D. Lgs. 30/06/2003 n. 196.

Data _____

(Firma del dichiarante per esteso e leggibile)