



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

LEONE TOLSTOJ

Scuola Primaria – Scuola Secondaria I grado

Via Zuara 7/9 20146 Milano

Tel: 02 88444459

Codice Fiscale: 80124370158 - Codice Univoco Fatturazione Elettronica: UFXGDT

E-mail: miic8da00n@istruzione.it PEC: miic8da00n@pec.istruzione.it

Sito: www.icstolstoj.edu.it

- VISTO il Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021 adottato dal D.M. n°39 del 26 giugno 2020;
- VISTE le Linee guida per la Didattica Digitale Integrata adottate con il D.M. 7 agosto 2020 n°89;
- VISTA L. 92 del 20 agosto 2019;
- VISTE le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica adottate con il D.M. 22 giugno 2020 n°35;
- VISTA L. 41 del 6 giugno 2020
- VISTA la Nota MI n°1515 del 1 settembre 2020.
- VISTA La Ordinanza MI n°172 del 4 dicembre 2020 *Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria* e allegate *Linee guida*

II COLLEGIO DEI DOCENTI ELABORA LE SEGUENTI INTEGRAZIONI AL PTOF 2019/22
BOZZA

PIANO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA SCUOLA PRIMARIA
a.s. 2020/21

1. Premessa.

Il presente documento ha lo scopo di definire le finalità e le modalità di realizzazione e di utilizzo della Didattica Digitale Integrata (di seguito DDI), al fine di garantire il successo formativo e la continuità

dell'azione educativo-didattica, in caso di emergenza legata alla pandemia da COVID -19.

2. Definizione.

Per Didattica Digitale Integrata, le Linee Guida adottate con Decreto M.I. 7 agosto 2020, n.89, intendono una metodologia innovativa di insegnamento apprendimento “...*da adottare in modalità complementare alla didattica in presenza, nonché da parte di tutte le istituzioni scolastiche di qualsiasi grado, qualora emergessero necessità di contenimento del contagio, nonché qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti*”.

3. Attraverso la DDI è possibile:

1. raggiungere gli allievi e ricostituire il gruppo classe anche in modalità virtuale;
2. diversificare l'offerta formativa con il supporto di metodi comunicativi e interattivi;
3. personalizzare il percorso formativo in relazione alle esigenze dell'allievo;
4. rispondere alle esigenze dettate da bisogni educativi speciali (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento, svantaggio linguistico, etc.).

4. Caratteristiche e modalità di realizzazione della DDI.

Le attività didattiche da realizzare in modalità DDI devono essere organizzate in modo da garantire la continuità dell'interazione con gli Si possono individuare due tipologie di attività integrate digitali, che concorrono, in maniera sinergica, al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze, a seconda che prevedano l'interazione in tempo reale o no tra gli insegnanti e gli attività sincrone e attività asincrone.

Sono da considerarsi **attività sincrone**:

- Le video lezioni in diretta, intese come sessioni di comunicazione interattiva audio-video in tempo reale.
- Lo svolgimento di compiti quali la presentazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante, ad esempio utilizzando applicazioni quali Microsoft Word, Power Point, Apple Pages, Keynote, Kahoot, Socrative, Forms, Learning Apps, Wordwall, etc.

Sono da considerarsi **attività asincrone**:

- attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, quali attività di studio/approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante;
- La visione di video lezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante;
- Esercitazioni, risoluzione di problemi, produzioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale.

La progettazione della DDI deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte, un adeguato equilibrio tra le attività integrate digitali sincrone e asincrone, nonché un generale livello di inclusività nei confronti degli eventuali bisogni educativi speciali.

Il materiale didattico fornito agli studenti deve inoltre tenere conto dei diversi stili di apprendimento e degli eventuali strumenti compensativi da impiegare, come stabilito nei Piani didattici personalizzati.

5. Alunni con disabilità e con Bisogni educativi speciali.

I docenti di sostegno concorrono, in stretta correlazione con i colleghi, allo sviluppo delle unità di apprendimento per la classe curando l'interazione tra gli insegnanti e tutte le studentesse e gli studenti, sia in presenza che attraverso la DDI, mettendo a punto materiale individualizzato o personalizzato da far fruire alla studentessa o allo studente con disabilità in accordo con quanto stabilito nel Piano educativo individualizzato (PEI).

Particolare attenzione va dedicata alla presenza di alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della legge 170/2010 e di alunni non certificati, ma riconosciuti con bisogni educativi speciali dal team docenti e dal consiglio di classe, per il quale si fa riferimento ai piani didattici personalizzati (PDP).

Vanno inoltre effettuati monitoraggi periodici al fine di attivare, se necessario, *“Tutte le azioni necessarie volte a garantire l'effettiva fruizione delle attività didattiche, in particolar modo per gli studenti con cittadinanza non italiana neo arrivati in Italia, anche con il supporto delle agenzie del territorio, per non trasformare le differenze linguistiche, socio-economico-culturali in elementi di aggravio del divario di opportunità tra studenti”* (Linee Guida).

6. Piattaforme digitali e loro utilizzo

La scuola utilizzerà:

- GSuite;
- Registro elettronico.
- Posta istituzionale (.....@icstolstoj.edu.it)

Per il necessario adempimento amministrativo di rilevazione della presenza in servizio dei docenti e per registrare la presenza degli alunni a lezione, si utilizza il registro elettronico, così come per le comunicazioni scuola-famiglia e l'annotazione dei compiti giornalieri. La DDI, di fatto, rappresenta lo “spostamento” in modalità virtuale dell'ambiente di apprendimento e, per così dire, dell'ambiente giuridico in presenza.

Sarà garantito il necessario supporto alla realizzazione delle attività digitali della scuola, nel rispetto della normativa sulla protezione dei dati personali e adottando misure di sicurezza adeguate. I/le docenti faranno le lezioni a distanza da scuola con dispositivi e connessione forniti dall'istituzione scolastica.

7. Quadri orari settimanali e organizzazione della DDI come strumento unico.

Nel caso sia necessario attuare l'attività didattica interamente in modalità a distanza, ad esempio in caso di nuovo lockdown o di misure di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 che interessano per intero uno o più gruppi classe, la programmazione delle attività integrate digitali in modalità sincrona assicurerà *“... almeno quindici ore settimanali di didattica in modalità sincrona con l'intero gruppo classe (dieci ore per le classi prime della scuola primaria), organizzate anche in maniera flessibile, in cui costruire percorsi disciplinari e interdisciplinari, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo, nonché proposte in modalità asincrona secondo le metodologie ritenute più idonee.”* (Linee Guida)

Ciascun modulo orario avrà la durata di 50 minuti.

Di seguito l'organizzazione oraria suddivisa per classi.

		MODULI GIORNALIERI	MODULI SETTIMANALI	TOT.ORE GIORNALIERE	TOT.ORE SETTIMANALI
CLASI PRIME	MATTINO	2	10	h. 1,40	h. 11,50
	POMERIGGIO	1	5	h. 0,50	

		MODULI GIORNALIERI	MODULI SETTIMANALI	TOT.ORE GIORNALIERE	TOT.ORE SETTIMANALI
CLASSI SECONDE	MATTINO	3	15	h.2,30	h. 16
	POMERIGGIO	1	5	h.0,50	

		MODULI GIORNALIERI	MODULI SETTIMANALI	TOT.ORE GIORNALIERE	TOT.ORE SETTIMANALI
CLASSI TERZE, QUARTE, QUINTE	MATTINO	3	15	h.2,30	h. 20,50
	POMERIGGIO	2	10	h. 1,40	

Orario esemplificativo SETTIMANALE delle lezioni **CLASSI PRIME**:

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
MATTINO	09:00/11:00 comprensivo di pausa	09:00/11:00 comprensivo di pausa	09:00/11:00 comprensivo di pausa	09:00/11:00 comprensivo di pausa	09:00/11:00 comprensivo di pausa
POMERIGGIO	14:30/15:20	14:30/15:20	14:30/15:20	14:30/15:20	14:30/15:20

Orario esemplificativo SETTIMANALE delle lezioni **CLASSI SECONDE**:

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
MATTINO	09:00/12:00 Comprensivo di pausa	09:00/12:00 Comprensivo di pausa	09:00/12:00 comprensivo di pausa	09:00/12:00 comprensivo di pausa	09:00/12:00 comprensivo di pausa
POMERIGGIO	14:30/15:20	14:30/15:20	14:30/15:20	14:30/15:20	14:30/15:20

Orario esemplificativo SETTIMANALE delle lezioni **CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE:**

	LUNEDI'	MARTEDI	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
MATTINO	09:00/12:00 comprensivo di pausa	09:00/12:00 comprensivo di pausa	09:00/12:00 comprensivo di pausa	09:00/12:00 comprensivo di pausa	09:00/12:00 comprensivo di pausa
POMERIGGIO	14:30/16:10	14:30/16:10	14:30/16:10	14:30/16:10	14:30/16:10

8. Turnazione dei docenti

All'interno di ciascun Consiglio di Classe le insegnanti concordano la turnazione e l'orario interno delle lezioni garantendo un adeguato numero di ore a ciascuna disciplina, compresa RC.

L'orario delle insegnanti di sostegno sarà stilato in base alle esigenze dell'alunno DVA al quale devono essere garantiti quattro moduli alla settimana di lezione individuale.

9. Programmazione

Per le competenze, le abilità, le conoscenze, le attività didattiche, le strategie di recupero, potenziamento e tipologie di verifiche si fa riferimento all'adeguamento della programmazione annuale in base alla DDI.

Ogni docente all'interno del proprio documento di programmazione didattico-disciplinare prevede una rimodulazione in caso di interruzione della didattica in presenza e attivazione della Didattica digitale integrata, individuando i nuclei fondanti della propria disciplina, le metodologie e le modalità di valutazione.

10. Attività di insegnamento e percorsi di apprendimento in caso di quarantena, isolamento domiciliare o fragilità di singoli studenti/studentesse.

Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19 riguardino singole studentesse o singoli studenti posti in isolamento fiduciario o in quarantena mentre la loro classe di appartenenza frequenta in presenza le lezioni la Didattica digitale integrata supporta e accompagna la didattica in presenza. Il Consiglio di classe, in accordo con le famiglie degli alunni/e, attiva dei percorsi didattici personalizzati a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona, nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto, al fine di garantire il diritto all'apprendimento dei soggetti interessati.

Al fine di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti considerati in condizioni di fragilità (come da *Ordinanza relativa agli alunni e studenti con patologie gravi o immunodepressi ai sensi dell'art.2, comma 1, lettera d-bis del D.L. 8 aprile 2020 n°22*) nei confronti del SARS-CoV-2, ovvero esposti a un rischio potenzialmente maggiore nei confronti dell'infezione da COVID-19, con il coinvolgimento del Consiglio di classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a

distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto.

Modalità di attuazione

- 1) Ogni classe della Scuola Primaria sarà dotata di una Webcam per video-conferenze;
- 2) I Docenti che lo desiderano possono utilizzare device personali;
- 3) I Docenti di ogni Consiglio di classe si collegano ogni giorno per 40 minuti con gli alunni/e in quarantena/isolamento attraverso la piattaforma Meet di GSuite secondo un orario che verrà comunicato loro dalla Animatrice digitale.
- 4) A completamento dell'attività sincrona ogni Consiglio di classe propone attività asincrone.
- 5) Ogni Consiglio di classe dà comunicazione alle famiglie degli alunni/e interessati degli orari delle lezioni sincrone in videoconferenza e delle attività asincrone programmate, inviando i relativi link per l'accesso a Meet di GSuite.

11. Attività di insegnamento in caso di quarantena, isolamento domiciliare o fragilità dei docenti

I docenti sottoposti a misure di quarantena o isolamento domiciliare che non si trovano in stato di malattia certificata dal Medico di Medicina Generale o dai medici del Sistema Sanitario Nazionale garantiscono la prestazione lavorativa attivando per le classi a cui sono assegnati le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona nel caso in cui le classi nelle quali sono titolari si trovino esse stesse in quarantena/isolamento fiduciario sulla base del Piano per la Didattica Digitale integrata deliberata dal Collegio dei docenti. Tali docenti partecipano alle attività collegiali e alle attività formative da remoto.

In merito alla possibilità per il personale docente in condizione di fragilità, individuato e sottoposto a sorveglianza sanitaria eccezionale a cura del Medico competente, di garantire la prestazione lavorativa, anche a distanza, si seguiranno le indicazioni in ordine alle misure da adottare fornite dal Ministero dell'Istruzione in collaborazione con il Ministero della Salute, il Ministero del Lavoro e il Ministero per la Pubblica amministrazione, con il coinvolgimento delle organizzazioni sindacali.

12. Valutazione.

“Anche con riferimento alle attività in DDI, la valutazione deve essere costante, garantire trasparenza e tempestività e, ancor più, laddove dovesse venir meno la possibilità del confronto in presenza, la necessità di assicurare feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento...”

La valutazione formativa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione”. (Linee Guida).

13. Rapporti scuola e famiglia.

Anche in condizioni di emergenza il nostro Istituto assicura, comunque, tutte le comunicazioni con le famiglie con modalità a distanza e in casi particolari in presenza.

1. Riferimenti normativi.

Le *Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata*, adottate dal Ministero dell'Istruzione con il Decreto n°39 del 26/06/2020, hanno richiesto l'adozione, da parte delle Scuole, di un Piano affinché gli Istituti siano pronti “*qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti*”.

Durante il periodo di grave emergenza verificatosi nell'a.s. 2019/2020, i docenti dell'ICS Leone Tolstoj hanno garantito, seppur a distanza, la copertura delle attività didattiche, assicurando il regolare contatto con gli alunni e le loro famiglie e lo svolgimento della programmazione riformulata secondo le indicazioni ministeriali. Ciò ha permesso a tutto il personale docente di autoformarsi sulla Didattica a Distanza (DAD).

Il presente Piano, adottato per l'a.s. 2020/2021, contempla la DAD non più come didattica d'emergenza ma *Didattica Digitale Integrata (DDI)* che prevede l'apprendimento con le tecnologie considerate uno strumento utile per facilitare apprendimenti curricolari e favorire lo sviluppo cognitivo.

Dall'idea tradizionale di Laboratorio d'informatica nella DDI si passa alla tecnologia che entra in “classe” – a prescindere se in aula o a casa – e, adottando metodologie e strumenti tipici dell'apprendimento attivo, supporta la didattica quotidiana.

In questa prospettiva compito dell'insegnante è quello di creare ambienti sfidanti, divertenti, collaborativi in cui:

- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;
- favorire l'esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- alimentare la motivazione degli studenti;
- attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità (Disturbi Specifici dell'Apprendimento e Bisogni Educativi Speciali).

2. Gli obiettivi da perseguire.

Il Collegio Docenti ha fissato criteri e modalità per erogare DDI, adattando la progettazione dell'attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza, affinché la proposta didattica del singolo docente si inserisca in una cornice pedagogica e metodologica condivisa, che garantisca omogeneità all'offerta formativa dell'istituzione scolastica.

Ai docenti è affidato il compito di rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità.

Anche in modalità a distanza il Consiglio di classe metterà a punto materiali personalizzati per gli alunni BES. Per le situazioni di fragilità, a qualsiasi tipologia esse siano riconducibili, è opportuno che le istituzioni scolastiche operino periodici monitoraggi al fine di poter attivare, in caso di necessità, tutte le azioni necessarie volte a garantire l'effettiva fruizione delle attività didattiche, in particolar modo per gli studenti con cittadinanza non italiana neo arrivati in Italia, anche con il supporto delle agenzie del territorio, per non trasformare le differenze linguistiche, socio-economico-culturali in elementi di aggravio del divario di opportunità tra studenti.

Alla luce del Piano sulla DDI si individuano i seguenti obiettivi:

1. assicurare apprendimenti significativi e duraturi;
2. costruire un ambiente di apprendimento capace di preservare la ricchezza di relazioni educative e interazioni che la forzata sospensione delle lezioni in presenza ha interrotto;
3. tenere conto della sensibilità delle alunne e degli alunni nel contesto dato;
4. favorire l'inclusione, utilizzando diversi strumenti di comunicazione, anche nei casi di difficoltà di accesso agli strumenti digitali;
5. privilegiare un approccio didattico basato sugli aspetti relazionali della didattica e lo sviluppo dell'autonomia personale e del senso di responsabilità, orientato all'imparare ad imparare e allo spirito di collaborazione delle alunne e degli alunni, per realizzare un'esperienza educativa distribuita e collaborativa che valorizzi la natura sociale della conoscenza;
6. sperimentare l'innovazione didattica;
7. privilegiare la didattica per competenze, affinché alunne e alunni possano mettere in pratica le conoscenze acquisite;
8. sviluppare le competenze digitali di alunne e alunni, portandoli a un uso sempre più autonomo e consapevole delle tecnologie.

3. Gli strumenti.

I Docenti della Scuola Secondaria di Primo grado utilizzano per la DDI i seguenti strumenti:

- 1) Posta elettronica istituzionale (xx@icstolstoj.edu.it)
- 2) GSuite for Education (che include Meet)
- 3) Registro elettronico Axios.

Per il necessario adempimento amministrativo di rilevazione della presenza in servizio dei docenti e per registrare la presenza degli alunni a lezione, si utilizza il registro elettronico, così come per le comunicazioni scuola-famiglia e l'annotazione dei compiti giornalieri. La DDI, di fatto, rappresenta lo "spostamento" in modalità virtuale dell'ambiente di apprendimento e, per così dire, dell'ambiente giuridico in presenza.

Sarà garantito il necessario supporto alla realizzazione delle attività digitali della scuola, nel rispetto della normativa sulla protezione dei dati personali e adottando misure di sicurezza adeguate.

I/le docenti faranno le lezioni a distanza da scuola con dispositivi e connessione forniti dalla Istituzione scolastica.

4. L'orario delle lezioni.

Nel corso della giornata scolastica sarà offerta agli alunni in DDI una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento, avendo cura di prevedere sufficienti momenti di pausa.

A seguito di eventuali nuove situazioni di chiusura parziale o totale, la Scuola Secondaria di Primo grado garantirà attività didattiche a distanza con l'intero gruppo classe, in cui costruire percorsi disciplinari e interdisciplinari, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo, secondo le metodologie ritenute più idonee. Nella strutturazione dell'orario settimanale in DDI, sarà possibile fare ricorso alla riduzione dell'unità oraria di lezione, alla compattazione delle discipline, nonché adottare tutte le forme di flessibilità didattica e organizzativa previste dal Regolamento dell'Autonomia scolastica.

L'ICS Leone Tolstoj, in caso di chiusura parziale o totale, garantisce l'orario scolastico completo, dalle

8,00 alle 13,50, secondo la seguente modalità:

1. lezioni sincrone in videoconferenza per almeno la metà dell'orario di servizio di ciascun docente;
2. lezioni / attività asincrone in completamento dell'orario di ciascun docente;
3. le lezioni seguiranno l'orario in vigore al momento della chiusura.

In tal modo ogni classe usufruirà di almeno quindici ore di lezioni sincrone in videoconferenza, come da Linee Guida del MIUR.

Le attività didattiche saranno concentrate durante l'orario scolastico, mentre nel pomeriggio gli alunni saranno tenuti a completare o approfondire l'eventuale lavoro non terminato in mattinata.

Si precisa che con il termine "Lezione sincrona in videoconferenza" si intende:

1. Lezione frontale;
2. Brainstorming;
3. Correzione comune di compiti;
4. Qualsiasi attività in video che preveda l'interazione fra docenti e alunni/e.

5. Alunni con disabilità.

I docenti di sostegno concorrono, in stretta correlazione con i colleghi, allo sviluppo delle unità di apprendimento per la classe curando l'interazione tra gli insegnanti e tutte le studentesse e gli studenti, sia in presenza che attraverso la DDI, mettendo a punto materiale individualizzato o personalizzato da far fruire alla studentessa o allo studente con disabilità in accordo con quanto stabilito nel Piano educativo individualizzato (PEI). Resta inteso che ciascun alunno con disabilità è oggetto di cura educativa da parte di tutti i docenti del Consiglio di classe e di tutta la comunità scolastica.

6. Alunni con Bisogni Educativi Speciali

La sospensione dell'attività didattica non deve interrompere il processo di inclusione.

Particolare attenzione va dedicata alla presenza di alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010 e di alunni non certificati, ma riconosciuti con Bisogni Educativi Speciali dal team docenti e dal Consiglio di Classe, per i quali si fa riferimento ai rispettivi Piani Didattici Personalizzati.

Per questi alunni il Consiglio di Classe, in accordo con le famiglie, garantisce la possibilità di registrare (da parte dei docenti e preferibilmente solo audio) e riascoltare le lezioni, nel rispetto della richiamata disciplina di settore e delle indicazioni fornite dal Garante (cfr. Vademecum scuola).

7. Attività di insegnamento e percorsi di apprendimento in caso di quarantena, isolamento domiciliare o fragilità di singoli studenti/studentesse.

Nel caso in cui le misure di prevenzione e di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 e della malattia COVID-19 riguardino singole studentesse o singoli studenti posti in isolamento fiduciario o in quarantena dal Dipartimento di Prevenzione mentre la loro classe di appartenenza frequenta in presenza, le lezioni la Didattica digitale integrata supporta e accompagna la didattica in presenza. Il Consiglio di classe, in accordo con le famiglie degli alunni/e, attiva dei percorsi didattici personalizzati a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona, nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto, al fine di garantire il diritto all'apprendimento dei soggetti interessati.

Al fine di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti considerati in condizioni di fragilità (come da *Ordinanza relativa agli alunni e studenti con patologie gravi o immunodepressi ai sensi dell'art.2, comma 1, lettera d-bis del D.L. 8 aprile 2020 n°22*) nei confronti

del SARS-CoV-2, ovvero esposti a un rischio potenzialmente maggiore nei confronti dell'infezione da COVID-19, con il coinvolgimento del Consiglio di classe nonché di altri insegnanti sulla base delle disponibilità nell'organico dell'autonomia, sono attivati dei percorsi didattici personalizzati o per piccoli gruppi a distanza, in modalità sincrona e/o asincrona e nel rispetto degli obiettivi di apprendimento stabiliti nel Curricolo d'Istituto.

Modalità di attuazione.

- 1) Ogni classe della Scuola secondaria sarà dotata di una Webcam per video-conferenze;
- 2) I Docenti che lo desiderano possono utilizzare device personali;
- 3) I Docenti di ogni Consiglio di classe si collegano ogni giorno con gli alunni in quarantena/isolamento;
- 4) L'orario delle lezioni sincrone in videoconferenza segue quello deliberato al punto 4, ovvero:
 - ogni alunno/a rimane collegato con la propria classe e i propri docenti per almeno 3 moduli orari al giorno;
 - a completamento, lezioni / attività asincrone.
- 5) Ogni Consiglio di classe organizza liberamente gli orari dei collegamenti e ne dà comunicazione alle famiglie degli alunni/e interessati, inviando i relativi link per l'accesso a Meet di GSuite.

8. Attività di insegnamento in caso di quarantena, isolamento domiciliare o fragilità dei docenti

I docenti sottoposti a misure di quarantena o isolamento domiciliare che non si trovano in stato di malattia certificata dal Medico di Medicina Generale o dai medici del Sistema Sanitario Nazionale garantiscono la prestazione lavorativa attivando per le classi a cui sono assegnati le attività didattiche a distanza in modalità sincrona e asincrona nel caso in cui le classi nelle quali sono titolari si trovino esse stesse in quarantena/isolamento fiduciario sulla base del Piano per la Didattica Digitale integrata deliberata dal Collegio dei docenti. Tali docenti partecipano alle attività collegiali e alle attività formative da remoto.

In merito alla possibilità per il personale docente in condizione di fragilità, individuato e sottoposto a sorveglianza sanitaria eccezionale a cura del Medico competente, di garantire la prestazione lavorativa, anche a distanza, si seguiranno le indicazioni in ordine alle misure da adottare fornite dal Ministero dell'Istruzione in collaborazione con il Ministero della Salute, il Ministero del Lavoro e il Ministero per la Pubblica amministrazione, con il coinvolgimento delle organizzazioni sindacali.

9. Programmazione.

Ogni docente all'interno del proprio documento di programmazione didattico-disciplinare prevede una rimodulazione in caso di interruzione della didattica in presenza e attivazione della Didattica digitale integrata, individuando i nuclei fondanti della propria disciplina, le metodologie e le modalità di valutazione.

10. Regolamento per la didattica digitale integrata.

Si fa riferimento al Regolamento di Istituto e all'integrazione dello stesso.

11. Metodologie.

La lezione sincrona in videoconferenza agevola il ricorso a metodologie didattiche più centrate sul

protagonismo degli alunni, consente la costruzione di percorsi interdisciplinari nonché di capovolgere la struttura della lezione, da momento di semplice trasmissione dei contenuti ad agorà di confronto, di rielaborazione condivisa e di costruzione collettiva della conoscenza.

Alcune metodologie si adattano meglio di altre alla didattica digitale integrata: si fa riferimento, ad esempio, alla *didattica breve*, all'*apprendimento cooperativo*, alla *classe capovolta*, alla *discussione guidata* quali metodologie fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli alunni che consentono di presentare proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze.

12. Valutazione degli apprendimenti.

Per la valutazione i/le docenti della Scuola Secondaria di Primo grado, in caso di chiusura prolungata, utilizzeranno:

1. **Rubriche valutative:** tabelle sinottiche che servono a valutare la qualità di prestazioni complesse e il livello di padronanza di una o più competenze, deliberate nel Collegio dei docenti del 28 aprile 2020
2. **Prove di verifica:** i/le docenti possono pianificare, ciascuno nella propria disciplina, una o più prove di verifica, registrandone gli esiti nel Registro Elettronico; il contenuto della prova sarà coerente con le spiegazioni già fornite in lezioni sincrone in videoconferenza e con le esercitazioni di rinforzo effettuate. La valutazione è affidata alla professionalità dei docenti, e viene effettuata seguendo i medesimi criteri utilizzati nel corso della normale attività didattica in presenza, pertanto il voto sarà espresso in conformità alle rubriche e le griglie già normalmente in uso e già approvate dal Collegio Docenti.
3. **Valutazione dell'impegno:** verrà valutato l'impegno degli alunni durante il periodo di eventuale chiusura, secondo i Criteri e i descrittori deliberati dal Collegio dei docenti del 28 aprile 2020.

La **valutazione conclusiva** delle alunne e degli alunni verrà effettuata dal Consiglio di Classe nel rispetto dei criteri di valutazione pubblicati nel PTOF 2019/22 e dei "Criteri di valutazione della didattica a distanza" elaborati e deliberati dal Collegio dei docenti in data 28 aprile 2020 e successivi aggiornamenti.

13. Rapporti scuola-famiglia

Anche in rinnovate condizioni di emergenza, il nostro istituto assicura, comunque, tutte le attività di comunicazione, informazione e relazione con la famiglia, avendo cura di esplicitare i canali di comunicazione attraverso cui essi potranno avvenire.

L. 92/2019

**INTRODUZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE
DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

Scuola Primaria e Scuola secondaria di primo grado

a.s. 2020/21

1) QUADRO NORMATIVO

Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo dell'Istruzione e le Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari.

Tra le finalità prevedono che gli studenti del primo ciclo di istruzione debbano apprendere il concreto prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente in forme di cooperazione e di solidarietà.

Agenda 2030.

L'agenda 2030 è un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU che mirano all'apprendimento concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente in forme di cooperazione e di solidarietà. Essa ingloba 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile - Sustainable Development Goals, SDGs - in un grande programma d'azione per un totale di 169 'target' o traguardi che rappresentano obiettivi comuni su un insieme di questioni importanti per lo sviluppo: la lotta alla povertà, l'eliminazione della fame e il contrasto al cambiamento climatico. 'Obiettivi comuni' che riguardano tutti i Paesi e tutti gli individui. Il quarto goal riveste una particolare importanza per la scuola in quanto intende assicurare una istruzione di qualità, equa ed inclusiva e promuovere opportunità di apprendimento permanente per tutti. In particolare il target relativo al goal n. 4 traguardo 4.7 vuole "*garantire che tutti i discenti acquisiscano le conoscenze e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite una educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile*".

Le 8 competenze chiave europee:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

LEGGE 20 agosto 2019, n. 92, Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.

Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica

Allegato B Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- *L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.*
- *È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.*
- *Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.*
- *Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.*
- *Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.*
- *Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.*
- *È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.*
- *È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.*
- *Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.*
- *Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.*
- *È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.*
- *È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.*

1) SCELTE STRATEGICHE

La progettazione nell'ambito dell'educazione civica dell'ICS Leone Tolstoj si fonda su tre concetti chiave:

- Il concetto di trasversalità: la pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese dall'insegnamento dell'Educazione civica non possono essere ascrivibili a una sola disciplina, ma superano i canoni strettamente disciplinari e diventano occasione di applicazione di innovazione metodologico/didattica attraverso la progettazione condivisa fra tutti i docenti di Unità di apprendimento interdisciplinari.
- Il concetto di rete: la progettazione dei percorsi di cittadinanza avviene in rete con gli altri enti, istituzioni e associazioni del territorio, quali ad esempio il Comune di Milano, le Forze dell'ordine, le associazioni del territorio.
- Il concetto di curricolo verticale: a tutti gli alunni e le alunne viene proposto dal primo anno di scuola primaria alla conclusione del primo ciclo di istruzione un vero e proprio percorso di formazione delle competenze di cittadinanza attiva che comprendono i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente. Ampio spazio viene dedicato alle competenze di cittadinanza digitale, ovvero all'uso consapevole e responsabile delle nuove tecnologie e alle azioni di prevenzione di fenomeni di bullismo e cyberbullismo.

2) CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • rispetta le regole per il proprio benessere, per quello della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa • Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti e con i compagni • Riconosce l'importanza della cura di sé e dell'attenzione per la propria salute e la propria sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli. • Sviluppare il senso di appartenenza a una comunità • Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana. • Intuire i principali bisogni dei compagni. • Interagire in situazioni di gioco riconoscendo situazioni conflittuali • Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione, la strada) e iniziare a comprenderne la funzione. • Comprendere che l'igiene personale è importante per la propria salute e per i rapporti sociali. • Riconoscere cibi sani necessari per il proprio benessere • Conoscere e praticare comportamenti corretti in qualità di pedone.
SVILUPPO SOSTENIBILE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • dimostra atteggiamenti di attenzione 	<ul style="list-style-type: none"> • In occasione di uscite didattiche e di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.

	<p>verso gli altri e la realtà che lo circonda per realizzare una condizione di benessere per sé e per il gruppo classe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano 	<ul style="list-style-type: none"> • In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti. • Anche in rapporto all'esperienza, avvicinarsi al concetto di raccolta differenziata e iniziare a praticarla. • Avere cura delle proprie cose. • Avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti
CITTADINANZA DIGITALE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riflette sull'utilità degli strumenti tecnologici che ha a disposizione per iniziare a comprenderne tutte le potenzialità • segue le lezioni sincrone e asincrone per costruire, anche a distanza, la relazione con il gruppo classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone...) distinguendone le funzioni. • Partecipare con interesse e puntualità alle lezioni sincrone e asincrone

CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rileva l'importanza delle regole in differenti contesti e inizia a comprenderne la funzione e l'utilità per il proprio e altrui benessere. • Conosce l'importanza dell'igiene e dell'alimentazione per la cura della persona. • Segue le regole di comportamento, inizia a comprendere il significato della parola "responsabilità" e ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. • Mette in atto comportamenti responsabili quale utente della strada • Conosce alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare autonomia nella cura di sé • Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico. • Conoscere le prime regole del codice della strada: i comportamenti del pedone e del ciclista. • Nel gioco, saper rispettare i diversi ruoli nel gruppo dei pari. • In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto. • Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni. • Riconoscere le proprie emozioni e imparare ad esprimere le proprie esigenze • Riconoscere e cogliere il valore delle differenze nel gruppo classe. • Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione, la strada) e iniziare a comprenderne la funzione e impegno nel rispettarla. • Iniziare a comprendere la differenza tra diritto e dovere, tra diritti e capricci.

<p style="text-align: center;">SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • In occasione di uscite didattiche e di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. • In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti. • Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata; iniziare a praticarla. • Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui. • Iniziare a cogliere il concetto di bene comune • Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.
<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • impara a utilizzare le nuove tecnologie per iniziare a rispondere alle proprie esigenze di studio • segue le lezioni sincrone e asincrone per mantenere, anche a distanza, la relazione con il gruppo classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto a scopi diversi dal divertimento e/o dalla comunicazione tra pari. • Partecipare con interesse e puntualità alle lezioni sincrone e asincrone

CLASSE TERZA

<p style="text-align: center;">NUCLEO TEMATICO</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p>	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</p>
<p style="text-align: center;">COSTITUZIONE</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole e mette in atto comportamenti responsabili per la propria e altrui sicurezza • Manifesta cura di sé e della propria salute. • Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...) • Conosce alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione. • Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico. • Conoscere le regole del codice della strada: i comportamenti del pedone e del ciclista. • Nel gioco, saper rispettare i diversi ruoli nel gruppo dei pari. • In contesti differenti, riconoscere e rispettare il ruolo dell'adulto. • Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni. • Riconoscere e cogliere il valore delle differenze nel gruppo classe.

		<ul style="list-style-type: none"> • Contribuire all'elaborazione e sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti (scolastico, familiare, stradale) e/o situazioni sociali. • Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme. • Conoscere i concetti di diritto/dovere, cooperazione. • Identificare fatti e situazioni in cui vengono offese la dignità della persona e dei popoli (Giornata della Memoria, Giornata dei Diritti dell'Infanzia...)
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • In occasione di uscite didattiche e di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. • In ambiente scolastico, comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti. • Conoscere il concetto di raccolta differenziata e praticarla durante la quotidianità scolastica. • Avere cura delle proprie cose e di quelle altrui. • Comprendere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. • Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.
CITTADINANZA DIGITALE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • impara a utilizzare le nuove tecnologie per iniziare a rispondere alle proprie esigenze di studio • segue le lezioni sincrone e asincrone per mantenere e rinforzare, anche a distanza, la relazione con il gruppo classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto a scopi diversi dal divertimento e/o dalla comunicazione tra pari. • Con la supervisione dell'adulto, iniziare a cercare informazioni in rete; iniziare a comprendere il significato di fonte attendibile; creare una propria identità digitale. • Partecipare con interesse e puntualità alle lezioni sincrone e asincrone

CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunica per esprimere pareri e opinioni riflettendo sulle scelte del registro linguistico e rispettando il proprio turno e le opinioni differenti • attiva scelte improntate a valori quali la solidarietà, l'uguaglianza, il rispetto dell'altro per realizzare un quotidiano scolastico senza pregiudizi • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri. • inizia a conoscere le Istituzioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e nazionale e il ruolo che esse hanno nella vita della collettività, per comprendere l'importanza di atteggiamenti responsabili, della partecipazione attiva e comunitaria, del confronto e del dialogo 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti. • Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute. • Sviluppare atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei nuovi compagni e di quelli in difficoltà. • Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe. • Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti. • Iniziare a comprendere ciò che accomuna regole e leggi che disciplinano una comunità. • Contribuire all'elaborazione e sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti (scolastico, familiare, stradale) e/o situazioni sociali. • Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile. • Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri. • Conoscere i concetti di diritto/dovere, responsabilità, cooperazione. • Identificare fatti e situazioni in cui vengono offese la dignità della persona e dei popoli (Giornata della Memoria, Giornata dei Diritti dell'Infanzia...)
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riflette sui propri comportamenti nei confronti dell'ambiente per contribuire in modo attivo alla sua tutela e adottare una condotta adeguata anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • conosce i comportamenti da attivare in caso di emergenza e gli organismi che si adoperano per assicurare assistenza alla popolazione in caso di calamità • conosce il patrimonio naturalistico e storico-artistico del luogo in cui vive per potersi considerare parte integrante ed erede (custode) del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali. • Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. • Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio. • Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente • Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato. • Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico comune

CITTADINANZA DIGITALE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • impara a utilizzare in modo consapevole la rete e i media per rispondere alle proprie esigenze di studio e divertimento • sviluppa atteggiamento riflessivo sulle grandi possibilità offerte dalla rete e dai media e sull'importanza di un approccio sicuro e responsabile per utilizzare al meglio tali strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti. • Cominciare a interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto. • Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. • Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo. • Partecipare con interesse e puntualità alle lezioni sincrone e asincrone
----------------------------------	---	---

CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunica per esprimere pareri e opinioni riflettendo sulle scelte del registro linguistico e rispettando il proprio turno e le opinioni differenti • attiva scelte improntate a valori quali la solidarietà, l'uguaglianza, il rispetto dell'altro per realizzare un quotidiano scolastico senza pregiudizi • Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza; dimostra uguali atteggiamenti di attenzione verso gli altri. • inizia a conoscere le Istituzioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e nazionale e il ruolo che esse hanno nella vita della collettività, per comprendere l'importanza di atteggiamenti responsabili, della partecipazione attiva e comunitaria, del confronto e del dialogo 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dell'utilità delle regole e dell'importanza di rispettarle in contesti (scolastico, familiare, stradale) e situazioni differenti. • Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute. • Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe. • Sviluppare comportamenti di collaborazione nel gruppo dei pari per raggiungere un obiettivo comune. • Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle • Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione • Identificare fatti e situazioni in cui vengono offese la dignità della persona e dei popoli (Giornata della Memoria, Giornata dei Diritti dell'Infanzia) • Iniziare a conoscere la Costituzione Italiana. • Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano.

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riflette sui propri comportamenti nei confronti dell'ambiente per contribuire in modo attivo alla sua tutela e adottare una condotta adeguata anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. • conosce i comportamenti da attivare in caso di emergenza e gli organismi che si adoperano per assicurare assistenza alla popolazione in caso di calamità • conosce il patrimonio naturalistico e storico-artistico del luogo in cui vive per potersi considerare parte integrante ed erede (custode) del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali. • Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. • Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. • Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato. • Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico comune
CITTADINANZA DIGITALE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • impara a utilizzare in modo consapevole la rete e i media per rispondere alle proprie esigenze di studio e divertimento • sviluppa un atteggiamento riflessivo sulle grandi possibilità offerte dalla rete e dai media e sull'importanza di un approccio sicuro e responsabile per utilizzare al meglio tali strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti. • Con l'aiuto dell'insegnante, iniziare ad analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. • Iniziare a gestire materiali presentati su piattaforme dedicate alla didattica e saper interagire correttamente su tali piattaforme (netiquette) con interventi e comunicazioni pertinenti con insegnanti e compagni • Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. • Acquisire sempre maggiore consapevolezza dei pericoli potenziali esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo. • Partecipare con interesse e puntualità alle lezioni sincrone e asincrone

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(Riferimento: all. B delle linee guida; trasmissione D.M. 35/2020)</i>	COMPETENZE <i>(Riferimento: Indicazioni nazionali 2012)</i>
COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ	- Imparare ad imparare	- Comprende il valore e l'importanza delle regole condivise al fine di agire da cittadini responsabili (negli spazi domestici, scolastici e stradali). - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.	- Comincia a saper interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri. - Comincia a maturare la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.
	- Progettare	- L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	- Comincia ad utilizzare il dialogo e il confronto con gli altri per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE	- Comunicare	- È consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.	- Comincia ad usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
	- Collaborare e partecipare	- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile. - È consapevole del valore del rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e verso la natura e inizia, a partire dall'esperienza personale, a saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	- Comincia ad usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
	- Agire in modo autonomo e responsabile	- Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	- Opportunamente guidato, comincia ad ascoltare e comprendere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
	- Risolvere i problemi	- È in grado di distinguere i diversi device.	- Sa usare gli strumenti di studio tradizionali e, opportunamente guidato, anche quelli informatici per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.
	- Individuare collegamenti e relazioni	- Sa riconoscere la differenza tra identità digitale e identità reale. - inizia a riflettere sull'importanza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	

<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>- Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>- È in grado di interagire attraverso i principali sistemi di comunicazione.</p> <p>- Inizia a riflettere sull'esistenza di rischi legati all'uso della rete.</p>	<p>- Comincia a costruire, sulla base di quanto appreso, e opportunamente guidato, presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>- Comincia ad attingere informazioni dai canali tradizionali e dalla rete, essendo in grado, opportunamente guidato, di costruirne un'interpretazione, anche collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>- Comincia a saper produrre testi multimediali secondo indicazioni ben definite, utilizzando in modo adeguato l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>- Comincia a saper adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>
-------------------------------------	---	--	--

CLASSE SECONDA

<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Riferimento: all. b delle linee guida)</p>	<p>COMPETENZE (Riferimento: indicazioni nazionali 2012)</p>
<p>COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ</p>	<p>- Imparare ad imparare</p> <p>- Progettare</p>	<p>- Comprende il valore e l'importanza delle regole condivise al fine di agire da cittadini responsabili (negli spazi domestici, scolastici e stradali).</p> <p>- Comprende il concetto di Stato e riconosce i sistemi che regolano i principi di libertà sanciti dallo Stato italiano e dall'UE; in particolare riconosce l'evoluzione storica del concetto di diritti inalienabili dell'essere umano.</p>	<p>- Sa interagire in modo sempre più efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri.</p> <p>- Matura sempre più la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.</p> <p>- Sa utilizzare in maniera sempre più adeguata il dialogo e il confronto con gli altri per</p>

<p>AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere i problemi - Individuare collegamenti e relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende l'importanza prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile. - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema. - È consapevole dell'importanza del rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. - Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove atteggiamenti utili alla classificazione e diversificazione dei rifiuti. 	<p>apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Continua ad usare la comunicazione orale per collaborare in maniera sempre più fattiva con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Sa ascoltare e comprendere in modo sempre più autonomo ed efficace testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Comincia ad usare in maniera sempre più autonoma ed efficace gli strumenti di studio tradizionali e informatici per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire ed interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente; sa inoltre individuare i comportamenti corretti nella rete e conosce le regole per navigare in modo sicuro. - È in grado, opportunamente guidato, di riconoscere le fonti attendibili. - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e riconosce le principali regole per la tutela della privacy personale e collettiva. - Ha consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. - È in grado di esprimersi attraverso diversi sistemi di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comincia a costruire in maniera sempre più autonoma, sulla base di quanto appreso, presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. - Comincia ad attingere in maniera sempre più autonoma informazioni dai canali tradizionali e dalla rete, essendo in grado di costruirne un'interpretazione, anche collaborando con compagni e insegnanti. - Comincia a saper produrre in maniera sempre più autonoma testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e

		- È consapevole dei rischi della rete e inizia a mettere in atto strategie per evitarli.	sonori. - Comincia a saper adattare, in maniera sempre più efficace, opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
--	--	--	---

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(Riferimento: all. B delle linee guida)</i>	COMPETENZE <i>(Riferimento: indicazioni nazionali 2012)</i>
COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il valore e l'importanza delle regole condivise al fine di agire da cittadini responsabili (negli spazi domestici, scolastici e stradali). - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. - Ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile. - Utilizza il dialogo e il confronto con gli altri per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
	<ul style="list-style-type: none"> - Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere i problemi 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Usa gli strumenti di studio

<p>AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire ed interpretare l'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. - Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. - Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. 	<p>tradizionali e informatici per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruisce, sulla base di quanto appreso, presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. - Attinge informazioni dai canali tradizionali e dalla rete, essendo in grado di costruirne un'interpretazione, anche collaborando con compagni e insegnanti. - Sa produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. - È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole della privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. - Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. - È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. - È consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

3) RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA.

- L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica è oggetto di valutazione periodica e finale come da D.Lgs 62 del 2017.
- In sede di scrutinio il coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione espressa ai sensi della normativa vigente da inserire nel documento di valutazione acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team di classe o del Consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA
SCUOLA PRIMARIA
A. S. 2020/2021**

	LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE	DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
		5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
COSTITUZIONE	<p>CLASSE PRIMA Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere</p>	<p>Partecipa a fatica alle attività proposte; non sempre rispetta le regole della convivenza civile.</p> <p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie</p>	<p>Partecipa alle attività proposte; conosce e rispetta saltuariamente le regole della convivenza civile.</p> <p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali</p>	<p>Partecipa alle attività proposte; conosce e generalmente rispetta in ogni contesto le regole della convivenza civile.</p> <p>Le conoscenze sui temi proposti sono abbastanza consolidate</p>	<p>Partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte; conosce e rispetta sempre e in ogni contesto le regole della convivenza civile.</p> <p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate</p>	<p>Partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte; conosce e rispetta in modo consapevole e in ogni contesto le regole della convivenza civile.</p> <p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate</p>	<p>Partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte; conosce e rispetta in modo scrupoloso e in ogni contesto le regole della convivenza civile.</p> <p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate.</p>
	<p>CLASSE SECONDA e TERZA Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione</p> <p>Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione e di</p>						

	<p>alcune carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere</p>						
	<p>CLASSE QUARTA e QUINTA</p> <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere</p> <p>Conoscere la Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale,</p>						

	nazionale, internazionale						
SVILUPPO SOSTENIBILE	TUTTE LE CLASSI Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Collaborare e interagire positivamente con gli altri per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di sollecitazioni per acquisire la consapevolezza della distanza tra i propri comportamenti e quelli civicamente auspicati.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una discreta consapevolezza attraverso le riflessioni personali.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.
	CLASSE PRIMA Interazione in attività sincrone e asincrone; comportamento durante le video lezioni. CLASSE SECONDA e TERZA Interazione in attività sincrone e asincrone;	Ha faticato a seguire le attività sincrone e/o asincrone in modo regolare Sa usare in parte gli strumenti digitali.	Si è mostrato sufficientemente responsabile nelle attività sincrone e/o asincrone Sa usare gli strumenti digitali in maniera essenziale.	Si è mostrato generalmente responsabile e regolare nelle attività sincrone e/o asincrone Sa usare discretamente gli strumenti digitali.	Si è mostrato responsabile e regolare nelle attività sincrone e/o asincrone che ha svolto in autonomia Fa buon uso degli strumenti digitali e li contestualizza.	Si è mostrato responsabile e puntuale nelle attività sincrone e/o asincrone che ha svolto in autonomia Usa consapevolmente gli strumenti digitali.	Si è mostrato molto responsabile, puntuale e preciso nelle attività sincrone e/o asincrone che ha svolto in autonomia Usa consapevolmente

	<p>comportamento durante le video lezioni.</p> <p>Uso dei device</p>						<p>gli strumenti digitali e comunica in modo responsabile.</p>
	<p>CLASSE QUARTA e QUINTA</p> <p>Esercitare il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.</p> <p>Interazione in attività sincrone e asincrone; comportamento durante le video lezioni.</p> <p>Uso dei device</p>						

**RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
A. S. 2020/2021**

MACRO AREA	CRITERI			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE di CITTADINANZA (esplicitazione)	DESCRITTORI	VOTO
COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ	<p style="text-align: center;">Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il valore e l'importanza delle regole condivise al fine di agire da cittadini responsabili (negli spazi domestici, scolastici e stradali). - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Imparare ad imparare</i>: l'alunna/o sa imparare in ogni situazione - valorizzando i propri errori - e sa attuare proprie strategie di studio e di lavoro. - <i>Progettare</i>: l'alunna/o sa organizzare le proprie attività di studio e di lavoro, sa stabilire obiettivi significativi e realistici, sa individuare le priorità anche in previsione di eventuali imprevisti. 	<p>L'alunna/o ha appreso e fatto propri i contenuti degli argomenti trattati, mettendo autonomamente in atto le regole di convivenza civile. Sa pertanto rapportarsi in modo efficace con adulti e pari, interagendo con loro in modo responsabile e contribuendo attivamente a creare sul gruppo un'azione trainante (ad esempio durante la realizzazione di giochi, prodotti ecc.).</p>	10
	<p style="text-align: center;">Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il valore e l'importanza delle regole condivise al fine di agire da cittadini responsabili (negli spazi domestici, scolastici e stradali). - Comprende il concetto di Stato e riconosce i sistemi che regolano i principi di libertà sanciti dallo Stato italiano e 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicare</i>: l'alunna/o comprende messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, 	<p>L'alunna/o ha appreso e fatto propri i contenuti degli argomenti trattati, mettendo autonomamente in atto le regole di convivenza civile. Sa pertanto rapportarsi in modo efficace con adulti e pari, interagendo con loro in modo responsabile anche nei contesti di lavoro</p>	9

<p>dall'UE; in particolare riconosce l'evoluzione storica del concetto di diritti inalienabili dell'essere umano.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Classe III</p> <p>- Comprende il valore e l'importanza delle regole condivise al fine di agire da cittadini responsabili (negli spazi domestici, scolastici e stradali).</p> <p>- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<p>tecnico, scientifico ecc.) e sa esprimersi in maniera chiara ed esauriente, utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.).</p> <p>- <i>Collaborare e partecipare</i>: l'alunna/o nel lavoro quotidiano sa interagire con i compagni e con gli adulti. Comprende e accetta i diversi punti di vista.</p> <p>- <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>: l'alunna/o sa agire in piena autonomia in maniera responsabile nei vari contesti. È consapevole sia dei propri diritti/bisogni/doveri sia di quelli altrui.</p> <p>- <i>Risolvere i problemi</i>: l'alunna/o affronta le situazioni problematiche sapendo trovare autonomamente soluzioni adeguate.</p> <p>- <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>: l'alunna/o sa autonomamente individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari (anche lontani nello spazio e nel tempo,</p>	<p>di gruppo (ad esempio durante la realizzazione di giochi, prodotti ecc.).</p>	
		<p>L'alunna/o ha appreso e generalmente fatto propri i contenuti degli argomenti trattati, mettendo in atto le regole di convivenza civile. Sa pertanto rapportarsi in modo adeguato con adulti e pari, interagendo con loro in modo positivo anche nei contesti di lavoro di gruppo (ad esempio durante la realizzazione di giochi, prodotti ecc.).</p>	8
		<p>L'alunna/o ha appreso e generalmente i contenuti degli argomenti trattati. Sa rapportarsi in modo complessivamente adeguato con adulti e pari, interagendo con loro in modo sostanzialmente positivo, in genere anche nei contesti di lavoro di gruppo (ad esempio durante la realizzazione di giochi, prodotti ecc.).</p>	7
		<p>L'alunna/o ha appreso i contenuti degli argomenti trattati e, in presenza dell'adulto, è stata/o in grado di mettere in atto le regole di convivenza civile. Pertanto in contesti strutturati sa sufficientemente rapportarsi con i propri pari; in contesti non strutturati (come ad esempio durante la realizzazione di giochi, prodotti ecc.) sa interagire adeguatamente ma solo in presenza dell'adulto.</p>	6

		<p>individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti).</p> <p>- <i>Acquisire ed interpretare l'informazione:</i> l'alunna/o sa interpretare criticamente l'informazione acquisita nei diversi ambiti disciplinari, valutandone l'attendibilità e l'utilità, sapendo distinguere i fatti dalle opinioni.</p>	<p>L'alunna/o ha appreso i contenuti degli argomenti trattati ma non è stato in grado di farli propri né di mettere in atto le regole di convivenza civile. Pertanto in contesti non strutturati (come ad esempio durante la realizzazione di giochi, prodotti ecc.) non sa ancora interagire con i pari neanche in presenza dell'adulto.</p>	<p>5</p>
			<p>L'alunna/o non ha appreso i contenuti degli argomenti trattati e ha dimostrato di non essere in grado di mettere in atto le regole di convivenza civile. Non sa ancora interagire con i pari neanche in presenza dell'adulto.</p>	<p>4</p>

4) MODELLO ORGANIZZATIVO

- L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica viene impartito per 33 ore in ciascun anno scolastico.
- L'insegnamento dell'Educazione civica viene impartito da tutti i docenti contitolari del Consiglio di classe.
- All'interno di ogni consiglio di classe è individuato un Coordinatore per l'insegnamento dell'Educazione civica.
- All'interno dell'Istituto comprensivo è individuato un responsabile del coordinamento dell'insegnamento dell'Educazione civica e della formazione nella persona del Prof. Simone La Mendola.

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
AGGIORNATE CON DDI**

RUBRICA DI VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO – SCUOLA PRIMARIA							
		ottimo	distinto	buono	discreto	sufficiente	insufficiente
Dimensioni	SVILUPPO DI COMPORTAMENTI IMPRONTATI AL RISPETTO <u>■ Rispetto delle regole</u>	<p>■ Conosce e rispetta le regole di comportamento assumendo un ruolo propositivo nei diversi contesti di vita scolastica Individua l’obiettivo comune e lo persegue</p>	<p>■ Conosce e rispetta le regole di comportamento. È fiducioso e disponibile a perseguire con gli altri l’obiettivo comune.</p>	<p>■ Conosce e generalmente rispetta le regole di comportamento e si mostra disponibile alla condivisione dell’obiettivo comune.</p>	<p>■ Conosce ma non sempre rispetta le regole di comportamento e ha bisogno della mediazione dell’adulto per perseguire l’obiettivo comune.</p>	<p>■ Conosce ma non sempre rispetta le regole di comportamento e non mostra interesse a perseguire l’obiettivo comune.</p>	<p>■ Conosce ma dimostra notevoli difficoltà a rispettare le regole di comportamento e non mostra né interesse né motivazione a perseguire l’obiettivo comune.</p>
		<p>■ Rispetta e ha cura dei propri materiali e degli spazi comuni.</p>	<p>■ Rispetta e ha cura dei propri materiali e degli spazi comuni.</p>	<p>■ Generalmente ha cura dei propri materiali e degli spazi comuni.</p>	<p>■ Su indicazione dell’insegnante ha cura dei propri materiali e degli spazi comuni.</p>	<p>■ Va sollecitato ad aver cura dei propri materiali e degli spazi comuni.</p>	<p>■ Non dimostra cura dei propri materiali e degli spazi comuni.</p>

AGIRE IN MODO RESPONSABILE IN DDI	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si connette sempre alla videolezione ■ Attiva e disattiva il microfono sempre su indicazione del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si connette puntualmente alla videolezione ■ Attiva e disattiva il microfono solo su indicazione del docente 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Generalmente Si connette alla video lezione con puntualità ■ Solitamente attiva e disattiva il microfono su indicazione del docente 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si connette alla video lezione con scarsa puntualità ■ Solitamente attiva e disattiva il microfono solo se sollecitato dal docente 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Raramente si connette alla video lezione con puntualità ■ Il docente deve intervenire spesso per regolare l'uso del microfono 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Non si connette alla video lezione con puntualità ■ Non attiva e disattiva il microfono anche se sollecitato dal docente
	Tiene la videocamera sempre accesa durante la video lezione	Tiene la videocamera accesa durante la videolezione	Tiene la videocamera quasi sempre accesa durante la videolezione	Tiene la videocamera sempre accesa durante la video lezione se sollecitato dal docente	Non sempre tiene la videocamera accesa durante la video lezione anche se sollecitato dal docente	Non tiene la videocamera accesa durante la video lezione nonostante i richiami del docente
	Usa la chat solo per interloquire con il docente	Usa la chat solo per interloquire con il docente	Usa la chat quasi sempre solo per interloquire con il docente	Usa la chat non solo per interloquire con il docente	Usa la chat per interloquire a volte in maniera non appropriata	Usa la chat per interloquire in maniera non appropriata
	Si attiene sempre alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire durante la lezione	Si attiene sempre alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire durante la lezione	Si attiene generalmente alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire durante la lezione	Non sempre si attiene alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire durante la lezione	Spesso non si attiene alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire durante la lezione	Non si attiene alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire durante la lezione

	Si presenta e si esprime sempre in maniera adeguata alle video lezioni	Si presenta e si esprime sempre in maniera adeguata alle video lezioni	Di solito si presenta e si esprime in maniera adeguata alle video lezioni	Per lo più si presenta e si esprime in maniera adeguata alle video lezioni	Non sempre si presenta e si esprime in maniera adeguata alle video lezioni	Non si presenta alle video lezioni in maniera adeguata e/ o si esprime in maniera non consona
	Partecipa sempre alle video lezioni con il materiale necessario	Partecipa alle video lezioni con il materiale necessario	Solitamente partecipa alle video lezioni con il materiale necessario	Generalmente partecipa alle video lezioni con il materiale necessario	Non sempre partecipa alle video lezioni con il materiale necessario	Non porta il materiale necessario per la video lezione
	Rispetta sempre le regole di non fotografare, riprendere o registrare durante le video lezioni	Rispetta le regole di non fotografare, riprendere o registrare durante le video lezioni	Di solito rispetta le regole di non fotografare, riprendere o registrare durante le video lezioni	A volte non rispetta le regole di non fotografare, riprendere o registrare durante le video lezioni	Non sempre rispetta le regole di non fotografare, riprendere o registrare durante le video lezioni	Non rispetta le regole di non fotografare, riprendere o registrare durante le video lezioni
DISPONIBILITÀ ALLA CITTADINANZA ATTIVA ■ <u>Collaborazione / partecipazione</u> ■ <u>Gestione dei conflitti</u>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Stabilisce rapporti di collaborazione propositiva e personale con pari e adulti. ■ Interviene in modo costruttivo/personale. proponendo soluzioni. ■ Partecipa alle attività proposte 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Stabilisce rapporti di collaborazione con pari e adulti fornendo anche contributi personali ■ Interviene in modo costruttivo e pertinente. ■ Partecipa volentieri alle attività proposte dalla scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Stabilisce rapporti di collaborazione con pari e adulti. ■ Interviene in modo pertinente. ■ Partecipa alla maggior parte delle attività proposte dalla scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Stabilisce rapporti selettivi. A volte reca disturbo durante l'attività lavorativa. ■ Interviene ma non sempre in modo pertinente. ■ Partecipa alle attività proposte dalla scuola secondo i propri 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Stabilisce rapporti selettivi e discontinui. A volte reca disturbo durante l'attività lavorativa. ■ Interviene raramente e non sempre in modo pertinente. ■ Non sempre è motivato a 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Stabilisce rapporti discontinui e conflittuali. Spesso reca disturbo durante l'attività lavorativa. ■ Interviene solo se sollecitato dall'adulto.

	dalla scuola in modo continuativo e sistematico.			interessi e capacità. Spesso necessita della mediazione dell'adulto.	partecipare. Necessita della mediazione dell'adulto.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Non è motivato a partecipare e ad apportare contributi personali nelle attività proposte dalla scuola.
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si confronta spontaneamente in modo costruttivo con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ È sempre disponibile al confronto con gli altri e a rispettarne le idee. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ È generalmente disponibile al confronto con gli altri e a rispettarne le idee. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Chiede la mediazione di un adulto per gestire in modo positivo la conflittualità. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Non sempre riesce a gestire in modo positivo la conflittualità. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tende a prevaricare sui compagni e non sempre riesce a gestire in modo positivo la conflittualità.
SENSO DI RESPONSABILITÀ' ■ <u>Impegno</u>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si impegna in modo costante e sistematico nelle attività di lavoro a casa e a scuola. ■ Porta a termine impegni e compiti con precisione accuratezza e nel rispetto dei tempi e delle consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si impegna in modo costante nelle attività di lavoro a casa e a scuola. ■ Porta a termine impegni e compiti con precisione e nel rispetto dei tempi e delle consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si impegna in modo regolare nelle attività di lavoro a casa e a scuola. ■ Generalmente porta a termine impegni e compiti con precisione e nel rispetto dei tempi e delle consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si impegna in modo abbastanza regolare nelle attività di lavoro a casa e a scuola. ■ Porta a termine impegni e compiti a casa e a scuola ma tende a chiedere l'aiuto di adulti e/o dei compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si impegna in modo discontinuo nelle attività di lavoro. ■ Porta a termine saltuariamente impegni e compiti a casa e a scuola, solo con l'aiuto di adulti e/o dei compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Si impegna in modo limitato e superficiale nelle attività di lavoro a casa e a scuola. ■ Nonostante l'aiuto di adulti e/o dei pari non porta a termine impegni e compiti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PREMESSA

La valutazione del comportamento si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare.” [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1].

“La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

Lo Statuto delle studentesse e degli studenti (art. 3 DOVERI - art. 4 DISCIPLINA) il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.” [Rif. DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62 - art.1].

La valutazione del comportamento, pertanto, diventa espressione della maturazione personale dell’alunno, della sua consapevolezza di essere titolare di diritti ma anche soggetto a doveri, e pone le basi per l’esercizio della cittadinanza attiva.

COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rispetto delle regole</i> • <i>Frequenza</i> 	L'alunno: è consapevole dell'importanza delle regole condivise, le rispetta e le applica in situazioni formali e informali; ha rispetto di sé, delle persone e dell'ambiente.	L'alunno: conosce e rispetta le regole della convivenza civile in situazioni formali e informali; ha rispetto di sé, delle persone e dell'ambiente. Frequenta in modo regolare.	L'alunno: conosce e generalmente rispetta le regole della convivenza civile in situazioni formali e informali; ha rispetto di sé, delle persone e dell'ambiente.	L'alunno: conosce ma non sempre rispetta le regole della convivenza civile in situazioni formali e informali; ha rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente solo se sollecitato.	L'alunno: fatica a rispettare le regole della convivenza civile in situazioni formali e informali ; ha rispetto di sé, delle persone e dell'ambiente solo se portato a riflettere. Frequenta in modo non regolare e/o con ripetuti	L'alunno: non rispetta le regole condivise e non ha ancora sviluppato un atteggiamento positivo nei confronti di sé, degli altri e dell'ambiente. Frequenta in modo molto saltuario e con numerosi episodi di

		Frequenta in modo regolare e assiduo.		Frequenta in modo abbastanza regolare.	Frequenta in modo non sempre regolare.	episodi di entrate e/o uscite fuori orario.	entrate e e/o uscite fuori orario.
AGIRE IN MODO RESPONSABILE IN DDI	<ul style="list-style-type: none"> <i>Rispetto delle regole</i> 	<p>Si connette sempre alla video lezione con puntualità.</p> <p>Disattiva sempre il microfono a meno di non essere interpellato dal docente.</p> <p>Tiene la videocamera sempre accesa durante la video lezione.</p> <p>Usa la chat solo per interloquire con il docente .</p> <p>Si attiene sempre alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire/condividere file durante la lezione.</p> <p>Si presenta e si esprime sempre in maniera consona e adeguata</p>	<p>Si connette alla video lezione con puntualità.</p> <p>Disattiva il microfono a meno di non essere interpellato dal docente.</p> <p>Tiene la videocamera accesa durante la video lezione.</p> <p>Usa la chat solo per interloquire con il docente.</p> <p>Si attiene alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire/condividere file durante la lezione.</p> <p>Si presenta e si esprime in maniera consona e adeguata all'ambiente di apprendimento.</p>	<p>Si connette generalmente alla video lezione con puntualità.</p> <p>Disattiva solitamente il microfono a meno di non essere interpellato dal docente.</p> <p>Tiene la videocamera quasi sempre accesa durante la video lezione.</p> <p>Usa la chat quasi sempre solo per interloquire con il docente.</p> <p>Si attiene generalmente alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire/condividere file durante la lezione.</p>	<p>Si connette alla video lezione con scarsa puntualità.</p> <p>Disattiva il microfono se sollecitato dal docente.</p> <p>Tiene la videocamera accesa durante la video lezione se sollecitato.</p> <p>Usa la chat non solo per interloquire con il docente.</p> <p>Non sempre si attiene alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire/condividere file durante la lezione.</p> <p>Si presenta e si esprime per o più in maniera consona e adeguata all'ambiente di apprendimento.</p>	<p>Raramente si connette alla video lezione con puntualità.</p> <p>Non disattiva il microfono anche se sollecitato dal docente.</p> <p>Non sempre tiene la videocamera accesa durante la video lezione anche se sollecitato.</p> <p>Usa la chat per interloquire a volte in maniera non appropriata.</p> <p>Non sempre si attiene alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire/condividere file durante la lezione.</p> <p>Non sempre si presenta e si esprime in maniera consona e adeguata all'ambiente di apprendimento.</p> <p>Non sempre partecipa alla lezione con il</p>	<p>Non si connette alla video lezione con puntualità.</p> <p>Il docente deve intervenire per regolare l'uso del microfono.</p> <p>Non tiene la videocamera accesa durante la video lezione nonostante i richiami del docente.</p> <p>Usa la chat per interloquire in maniera non appropriata.</p> <p>Non si attiene alle indicazioni fornite dall'insegnante per intervenire/condividere file durante la lezione.</p> <p>Non si presenta e si esprime in maniera consona e adeguata all'ambiente di apprendimento.</p> <p>Non partecipa alla</p>

	<p>all'ambiente di apprendimento.</p> <p>Partecipa sempre alla lezione con il materiale necessario come a scuola.</p> <p>Non interviene sui microfoni o sulle telecamere o estromette gli altri partecipanti dalla lezione.</p> <p>Non condivide i dati di accesso alla classe virtuale con alunni non della classe o soggetti terzi.</p> <p>Non riprende quanto compare sullo schermo (foto, video, acquisizione schermo) e/o registra l'audio durante le lezioni.</p>	<p>Partecipa alla lezione con il materiale necessario come a scuola.</p> <p>Non interviene sui microfoni o sulle telecamere o estromette gli altri partecipanti dalla lezione.</p> <p>Non condivide i dati di accesso alla classe virtuale con alunni non della classe o soggetti terzi.</p> <p>Non riprende quanto compare sullo schermo (foto, video, acquisizione schermo) e/o registra l'audio durante le lezioni.</p>	<p>Si presenta e si esprime il più delle volte in maniera consona e adeguata all'ambiente di apprendimento.</p> <p>Solitamente partecipa alla lezione con il materiale necessario come a scuola.</p> <p>Non interviene sui microfoni o sulle telecamere o estromette gli altri partecipanti dalla lezione.</p> <p>Non condivide i dati di accesso alla classe virtuale con alunni non della classe o soggetti terzi.</p> <p>Non riprende quanto compare sullo schermo (foto, video, acquisizione schermo) e/o registra l'audio durante le lezioni.</p>	<p>Partecipa alla lezione, il più delle volte, con il materiale necessario come a scuola.</p> <p>Non interviene sui microfoni o sulle telecamere o estromette gli altri partecipanti dalla lezione.</p> <p>Non condivide i dati di accesso alla classe virtuale con alunni non della classe o soggetti terzi.</p> <p>Non riprende quanto compare sullo schermo (foto, video, acquisizione schermo) e/o registra l'audio durante le lezioni.</p>	<p>materiale necessario come a scuola.</p> <p>Non interviene sui microfoni o sulle telecamere o estromette gli altri partecipanti dalla lezione.</p> <p>Non condivide i dati di accesso alla classe virtuale con alunni non della classe o soggetti terzi.</p> <p>Non riprende quanto compare sullo schermo (foto, video, acquisizione schermo) e/o registra l'audio durante le lezioni.</p>	<p>lezione con il materiale necessario come a scuola.</p> <p>Interviene sui microfoni o sulle telecamere o estromette gli altri partecipanti dalla lezione.</p> <p>Condivide i dati di accesso alla classe virtuale con alunni non della classe o soggetti terzi.</p> <p>Riprende quanto compare sullo schermo (foto, video, acquisizione schermo) e/o registra l'audio durante le lezioni.</p>
--	---	--	--	---	--	---

COLLABORARE E PARTECIPARE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Collaborazione col gruppo dei pari e con gli adulti</i> • <i>Rispetto dei punti di vista altrui e della diversità</i> • <i>Gestione dei conflitti</i> 	Partecipa in modo collaborativo e costruttivo alla vita scolastica.	Partecipa ad alcune attività proposte dalla scuola.	Partecipa a volte in modo selettivo alla vita scolastica.	Partecipa in modo discontinuo, secondo gli interessi del momento.	Partecipa alla vita scolastica anche se con qualche difficoltà.	Partecipa a fatica alla vita scolastica e spesso reca disturbo ai compagni e alle attività.
		Stabilisce rapporti di collaborazione con pari e adulti.	Stabilisce rapporti di collaborazione con pari e adulti.	Stabilisce rapporti di collaborazione con pari e adulti anche se a volte va richiamato per controllare la propria vivacità.	Stabilisce rapporti di collaborazione con pari e adulti ,ma non sempre rispetta il punto di vista altrui.	Non sempre accetta di riconoscere il punto di vista altrui e stabilisce rapporti di collaborazione con pari e adulti solo se sollecitato.	Non sempre accetta il punto di vista altrui e fatica a stabilire rapporti di collaborazione con pari e adulti.
		Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto se necessario.	Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è generalmente disponibile a risolvere autonomamente i conflitti e a trovare una soluzione positiva.	E' generalmente predisposto al confronto con gli altri e, se necessario, ricorre alla mediazione di un adulto per risolvere in modo positivo il conflitto.	A volte assume comportamenti conflittuali con pari e adulti.	Non riesce a gestire il conflitto in modo positivo.
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Metodo di studio</i> 	Ha un metodo di studio personale, efficace e produttivo.	Ha un metodo di studio efficace e produttivo.	Ha un metodo di studio autonomo ed efficace.	Ha un metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace.	Ha un metodo di studio ancora dispersivo, non sempre produttivo.	Ha un metodo di studio incerto e disorganico. Necessita di essere guidato.

		Responsabile e serio nell'impegno e nello svolgimento delle consegne scolastiche.	Impegno serio e puntuale. Rispetto preciso delle consegne.	Si impegna con serietà e regolarità anche nelle consegne.	Si impegna a volte in maniera saltuaria e /o superficiale. Non è regolare nel rispetto delle consegne.	Manifesta fatica nell'impegno e rispetta saltuariamente le consegne.	Non ha ancora sviluppato un atteggiamento positivo nei confronti del lavoro scolastico, si impegna in maniera inadeguata e discontinua e non rispetta le consegne.
--	--	---	--	---	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

PARTECIPAZIONE

- *Lezioni asincrone;*
- *Video lezioni sincrone;*
- *Interazione con i docenti attraverso altri canali (email, whatsapp e telefono);*
- *Assenza di interazione.*

INDICATORI	DESCRITTORI	GIUDIZIO /VOTO
<i>L'alunno/a ha partecipato in modo:</i>	Puntuale e preciso	9/10
	Regolare	7/8
	Saltuario / Selettivo	6/7
	Nulla (non ha partecipato)	4/5

IMPEGNO E SENSO DI RESPONSABILITA'

- *Comportamento;*
- *Interazione in attività sincrone e asincrone;*
- *Svolgimento completo delle attività;*
- *Richiesta di chiarimenti ai docenti;*
- *Comportamento durante le video lezioni.*

INDICATORI	DESCRITTORI	GIUDIZIO /VOTO
<i>L'alunno/a si è mostrato/a:</i>	Molto responsabile nelle attività sincrone e/o asincrone che ha svolto in autonomia	9/10
	Responsabile nelle attività sincrone e/o asincrone che ha svolto in autonomia	7/8
	Non sempre responsabile nelle attività sincrone e/o asincrone	6/7
	Non responsabile nelle attività sincrone e/o asincrone	4/5

**REGOLARITA' E RISPETTO DELLE
SCADENZE**

- *Numero degli invii sulla piattaforma;*
- *Rispetto delle indicazioni fornite dal docente nei vari canali.*

INDICATORI	DESCRITTORI	GIUDIZIO /VOTO
<i>L'alunno/a ha rispettato le scadenze in modo:</i>	Puntuale e preciso	9/10
	Regolare	7/8
	Non sempre regolare	6/7
	Non ha rispettato le scadenze	5/4

GIUDIZIO GLOBALE INTERMEDIO E FINALE SSP° (4 descrittori)

“Ai sensi **DELL'ARTICOLO 1 DEL DECRETO LEGISLATIVO N°62/2017**, la valutazione ha per oggetto il **processo formativo e i risultati di apprendimento** delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze”.

La valutazione si ispira al principio di trasparenza e riguarda lo sviluppo complessivo della persona in connessione con gli obiettivi formativi e di apprendimento.

VALUTAZIONE INTERMEDIA		VALUTAZIONE FINALE	
FREQUENZA		FREQUENZA	
<i>L'alunno/a ha frequentato in modo:</i>	assiduo	<i>L'alunno/a ha frequentato in modo:</i>	assiduo
	costante		costante
	regolare		regolare
	abbastanza regolare		abbastanza regolare
	discontinuo		discontinuo
	saltuario		saltuario
IMPEGNO		IMPEGNO	
<i>L'impegno è stato:</i>	produttivo	<i>L'impegno è stato:</i>	produttivo
	costante		costante
	non sempre costante		non sempre costante
	settoriale/selettivo/discontinuo		settoriale/selettivo/discontinuo
	superficiale/sufficiente		superficiale/sufficiente
	inadeguato		inadeguato
METODO DI LAVORO		METODO DI LAVORO	
<i>Il metodo di lavoro si è dimostrato:</i>	organico e proficuo	<i>Il metodo di lavoro si è dimostrato:</i>	organico e proficuo
	funzionale		funzionale
	efficace		efficace
	abbastanza efficace		abbastanza efficace
	dispersivo		dispersivo
	disorganico/non produttivo		disorganico/non produttivo
ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE 4 descrittori		ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE	
<i>Il livello delle competenze raggiunto è:</i>	avanzato	<i>Il livello delle competenze raggiunto è:</i>	avanzato
	intermedio		intermedio
	base		base
	iniziale		iniziale
ANDAMENTO DEL PERCORSO		ANDAMENTO DEL PERCORSO	
<i>Nel complesso si sono evidenziati progressi:</i>	regolari e costanti	<i>Nel complesso si sono evidenziati progressi:</i>	regolari e costanti
	costanti		costanti
	buoni		buoni
	discreti		discreti
	adeguati rispetto alla situazione iniziale		adeguati rispetto alla situazione iniziale
	scarsi/limitati		scarsi/limitati
LIVELLO DI MATURITÀ (solo per le classi terze)		LIVELLO DI MATURITÀ (solo per le classi terze)	

<i>L'alunno ha raggiunto un livello di maturità:</i>	eccellente	<i>L'alunno ha raggiunto un livello di maturità:</i>	eccellente
	considerevole/notevole		considerevole/notevole
	soddisfacente		soddisfacente
	apprezzabile		apprezzabile
	accettabile		accettabile
	modesto		modesto

GIUDIZIO GLOBALE INTERMEDIO E FINALE SSP° (6 descrittori)

“Ai sensi DELL'ARTICOLO 1 DEL DECRETO LEGISLATIVO N°62/2017, la valutazione ha per oggetto **il processo formativo e i risultati di apprendimento** delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze”.

La valutazione si ispira al principio di trasparenza e riguarda lo sviluppo complessivo della persona in connessione con gli obiettivi formativi e di apprendimento.

VALUTAZIONE INTERMEDIA		VALUTAZIONE FINALE	
FREQUENZA		FREQUENZA	
<i>L'alunno/a ha frequentato in modo:</i>	assiduo	<i>L'alunno/a ha frequentato in modo:</i>	assiduo
	costante		costante
	regolare		regolare
	abbastanza regolare		abbastanza regolare
	discontinuo		discontinuo
	saltuario		saltuario
IMPEGNO		IMPEGNO	
<i>L'impegno è stato:</i>	produttivo	<i>L'impegno è stato:</i>	produttivo
	costante		costante
	non sempre costante		non sempre costante
	settoriale/selettivo/discontinuo		settoriale/selettivo/discontinuo
	superficiale/sufficiente		superficiale/sufficiente
	inadeguato		inadeguato
METODO DI LAVORO		METODO DI LAVORO	
<i>Il metodo di lavoro si è dimostrato:</i>	organico e proficuo	<i>Il metodo di lavoro si è dimostrato:</i>	organico e proficuo
	funzionale		funzionale
	efficace		efficace
	abbastanza efficace		abbastanza efficace
	dispersivo		dispersivo
	disorganico/non produttivo		disorganico/non produttivo
ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE 6 descrittori		ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE	
<i>Il livello delle competenze raggiunto è:</i>	approfondito	<i>Il livello delle competenze raggiunto è:</i>	approfondito
	esauriente		esauriente
	intermedio		intermedio
	adeguato/circoscritto/settoriale		adeguato/circoscritto/settoriale

	essenziale/basilare		essenziale/basilare
	non sufficiente		non sufficiente
	ANDAMENTO DEL PERCORSO		ANDAMENTO DEL PERCORSO
<i>Nel complesso si sono evidenziati progressi:</i>	regolari e costanti	<i>Nel complesso si sono evidenziati progressi:</i>	regolari e costanti
	costanti		costanti
	buoni		buoni
	discreti		discreti
	adeguati rispetto alla situazione iniziale		adeguati rispetto alla situazione iniziale
	scarsi/limitati		scarsi/limitati
	LIVELLO DI MATURITÀ (solo per le classi terze)		LIVELLO DI MATURITÀ (solo per le classi terze)
<i>L'alunno ha raggiunto un livello di maturità:</i>	eccellente	<i>L'alunno ha raggiunto un livello di maturità:</i>	eccellente
	considerevole/notevole		considerevole/notevole
	soddisfacente		soddisfacente
	apprezzabile		apprezzabile
	accettabile		accettabile
	modesto		modesto

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA Secondo l'Ordinanza Ministeriale del 4/12/200

ITALIANO CLASSI: PRIMA SECONDA TERZA QUARTA QUINTA	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Comunicare nella madrelingua	Ascolto e parlato	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Coglie l'argomento e le informazioni principali di frasi e narrazioni, ne descrive con parole proprie il contenuto, rispettando l'ordine cronologico. È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e assiduo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti e impliciti dei diversi tipi di testi ascoltati.</p> <p>Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Usa consapevolmente registri linguistici differenti in relazione al contesto.</p> <p>Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo chiaro e preciso.</p>	Avanzato (10/9)
				<p>Coglie l'argomento e le informazioni principali di frasi e narrazioni, ne descrive con parole proprie il contenuto, rispettando l'ordine cronologico con il supporto di immagini.</p> <p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi lunghi. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di testi di vario tipo in modo completo. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto ed argomentando in modo chiaro.</p>	Intermedio (8/7)
				<p>Coglie l'argomento e le informazioni principali di brevi frasi e narrazioni, ne descrive con parole proprie il contenuto solo in contesti noti e con il supporto di immagini.</p> <p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi limitati. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di semplici testi. Non sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato, anche se stimolato dall'insegnante i suoi interventi spesso non sono pertinenti.</p> <p>Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.</p>	Base (6)

			<p>Se sostenuto coglie l'argomento e le informazioni di brevi frasi ne descrive il contenuto solo in contesti noti e con il supporto di immagini.</p> <p>A volte è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi molto brevi. Spesso, nelle situazioni comunicative, non rispetta le modalità di intervento e interviene in modo non pertinente. Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.</p>	In via di prima acquisizione (5)
	Lettura	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p>	<p>Identifica i simboli della scrittura, riconosce e legge semplici frasi e narrazioni cogliendone il significato. Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione testi di vario tipo e utilizza consapevolmente tecniche diverse. Utilizza autonomamente la lettura per arricchire le proprie conoscenze.</p> <p>Comprende in modo completo, immediato e approfondito.</p>	Avanzato (10/9)
			<p>Identifica i simboli della scrittura e legge semplici frasi riguardanti elementi appartenenti al proprio mondo. Legge con scorrevolezza testi di vario tipo. Comprende in modo completo.</p>	Intermedio (8/7)
			<p>Identifica i simboli della scrittura solo in contesti noti e con il supporto di immagini.</p> <p>Legge in modo meccanico. Comprende in modo globale.</p>	Base (6)
			<p>Se supportato identifica i simboli della scrittura e solo in contesti noti.</p> <p>Legge in modo stentato e poco espressivo. Comprende in modo parziale e frammentario.</p>	In via di prima acquisizione (5)
	Scrittura	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Produce parole nuove con lettere e sillabe in contesti noti e non noti e semplici testi per completare una frase traducendo le immagini corrispondenti.</p> <p>Produce testi di vario genere ben strutturati, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e originali, utilizzando autonomamente varie strutture e un lessico appropriato. Applica correttamente le regole ortografiche e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Riesce a rielaborare in modo ricco, personale ed originale schemi narrativi e descrittivi.</p>	Avanzato (10/9)
			<p>Produce parole nuove con lettere e sillabe in contesti noti e semplici testi per completare una frase traducendo le immagini corrispondenti.</p>	Intermedio (8/7)

			Riproduce parole note con sillabe semplici traducendo le immagini corrispondenti. Produce testi poco corretti e poco organizzati. Conosce sufficientemente le principali convenzioni ortografiche.	Base (6)
			Riproduce sillabe note solo se supportato. Produce con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	In via di prima acquisizione (5)
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	Utilizza e comprende forme lessicali semplici legate al proprio vissuto e a contesti noti e non noti. Utilizza e comprende forme lessicali complesse d'alto uso e d'alta funzionalità tale da permettergli una fluente comunicazione nei diversi contesti. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza con sicurezza termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.	Avanzato (10/9)
			Utilizza e comprende forme lessicali semplici legate al proprio vissuto e a contesti noti. Utilizza e comprende in modo appropriato i vocaboli fondamentali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Intermedio (8/7)
			Se supportato utilizza forme lessicali semplici e legate al proprio vissuto in situazioni note. Utilizza un lessico semplice ed essenziale e non sa individuare eventuali sinonimi.	Base (6)
			Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.	In fase di prima acquisizione (5)
		Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative	Riconosce le principali convenzioni ortografiche, le applica nella produzione di brevi frasi, intuendo	Avanzato (10/9)

		Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua in contesti noti e non noti. Applica in completa autonomia e con sicurezza le regole ortografiche e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	
				Riconosce le principali convenzioni ortografiche, le applica nella produzione di brevi frasi, intuendo riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua in contesti noti. Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche e le applica nella produzione scritta.	Intermedio (8/7)
				Se supportato riconosce le principali convenzioni ortografiche e le applica nella produzione di brevi frasi. Intuisce riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua in contesti noti e veicolate da relative storie e immagini. Spesso non riconosce le convenzioni ortografiche. Utilizza la punteggiatura in modo incompleto. Se guidato, categorizza, e analizza solo alcune categorie grammaticali. Riconosce con difficoltà solo semplici strutture morfo-sintattiche della lingua.	Base (6)
				Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua e le principali convenzioni ortografiche. Non riconosce le categorie grammaticali.	In via di prima acquisizione (5)

INGLESE	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
CLASSI: PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE					
	Comunicazione nelle lingue straniere	ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno comprende parole e brevi messaggi orali relativi a oggetti e ambienti familiari	L'alunno ascolta e comprende in contesti noti in modo: rapido e sicuro	Avanzato (10/9)
				buono	Intermedio (8/7)
				essenziale	Base (6)
				parziale	In via di prima acquisizione (5)
		PARLATO (produzione e	Descrive oralmente, in modo semplice,	L'alunno usa la lingua in contesti noti: con sicurezza e padronanza	Avanzato (10/9)

		interazione orale)	aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	con pertinenza	Intermedio (8/7)
				essenziale	Base (6)
				Con molte lacune	In fase di acquisizione (5)
		Letture (comprensione scritta)	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambienti familiari	L'alunno legge e comprende in modo: espressivo e articolato	Avanzato (10/9)
				scorrevole e completo	Intermedio (8/7)
				meccanico ed essenziale	Base (6)
				stentato, parziale e frammentario	In fase di acquisizione (5)
		Scrittura (Produzione scritta)	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrive in autonomia in modo:	Avanzato (10/9)
				corretto	Intermedio (8/7)
				abbastanza corretto	
				essenziale	Base (6)
		parziale	In via di prima acquisizione (5)		
		Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie ed differenze in modo: articolato	Avanzato (10/9)
corretto	Intermedio (8/7)				
essenziale	Base (6)				
parziale	In via di prima acquisizione (5)				

STORIA CLASSI: PRIMA SECONDA TERZA QUARTA QUINTA	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Competenze sociali e civiche	Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	L'alunno riconosce in modo accurato dettagliato ed organico gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Avanzato (10/9)
				L'alunno riconosce in modo organico gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Intermedio (8/7)
				L'alunno riconosce sufficientemente gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Base (6)
				L'alunno riconosce, solo se aiutato, gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	In via di acquisizione (5)
		Organizzazione delle informazioni	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito, preciso e completo le tracce storiche presenti nel territorio e comprende pienamente l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Avanzato (10/9)
				Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Intermedio (8/7)
				Riconosce e esplora alcune tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Base (6)
		Strumenti concettuali	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Usa la linea del tempo con molta sicurezza, correttezza e precisione per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua in modo critico e flessibile le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Avanzato (10/9)
				Usa con correttezza e precisione la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua in modo specifico le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Intermedio (8/7)

				<p>Usa con sufficiente correttezza ed autonomia la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua in modo approssimativo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	Base (6)
				<p>Usa solo se aiutato la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua in modo approssimativo e superficiale solo alcune relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	In via di prima acquisizione (5)
		Produzione scritta e orale	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità'	<p>Coglie ed espone i nessi temporali, i rapporti gerarchici e le relazioni che legano i concetti ai materiali proposti in contesti noti e non noti.</p> <p>Comprende ed espone in modo molto approfondito e con senso critico avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	Avanzato (10/9)
				<p>Coglie ed espone i nessi temporali, i rapporti gerarchici e le relazioni che legano i concetti ai materiali proposti in contesti noti,</p> <p>Comprende ed espone in modo approfondito avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	Intermedio (8/7)
				<p>Coglie ed espone i nessi temporali, i rapporti gerarchici e le relazioni che legano i concetti ai materiali proposti con l'utilizzo di immagini coerenti.</p> <p>Comprende ed espone in modo sufficiente avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno</p>	Base (6)

				<p>caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	
				<p>Se supportato coglie i nessi temporali con l'utilizzo di immagini coerenti.</p> <p>Comprende ed espone in modo incompleto avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	In via di prima acquisizione (5)

GEOGRAFIA CLASSI: PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Competenze sociali e civiche	Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<p>Si orienta nello spazio e nell'ambiente vissuto, utilizzando i concetti topologici in modo pertinente, anche in contesti non noti.</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo eccellente, consapevole e in completa autonomia, anche in situazioni non note.</p>	Avanzato (10/9)
				<p>Si orienta nello spazio e nell'ambiente vissuto, utilizzando i concetti topologici in modo pertinente, in contesti noti.</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo corretto e sicuro.</p>	Intermedio (8/7)
				<p>Si orienta nello spazio e nell'ambiente vissuto, utilizzando i concetti topologici in modo discontinuo e solo in contesti noti.</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in situazioni semplici.</p>	Base (6)
				<p>Ha difficoltà a orientarsi nello spazio e a utilizzare i concetti topologici.</p>	In via di prima acquisizione (5)

		Ha difficoltà ad orientarsi sia nello spazio che sulle carte.	
Linguaggio della geo-graficità	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografie, artistico-letterarie).</p>	<p>Possiede un ricco, completo, personale ed approfondito linguaggio della geo-graficità.</p> <p>Possiede un ricco, completo, personale ed approfondito linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo immediato, appropriato e preciso. Realizza e utilizza con padronanza mappe e carte.</p>	Avanzato (10/9)
		<p>Possiede un personale ed approfondito linguaggio della geo-graficità.</p> <p>Possiede un personale ed approfondito linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere Possiede un personale ed approfondito linguaggio della geo-graficità carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo immediato. Realizza e utilizza in modo preciso mappe e carte.</p>	Intermedio (8/7)
		<p>Possiede un basilare linguaggio della geo-graficità</p> <p>Possiede un basilare linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo essenziale. Realizza e utilizza mappe e carte con insicurezza e superficialità.</p>	Base (6)
		<p>Possiede un lacunoso e incerto linguaggio della geo-graficità.</p> <p>Possiede un lacunoso e incerto linguaggio della geo-graficità. Ricava semplici informazioni in modo incerto e frammentario. Non è in grado di realizzare e utilizzare mappe e carte.</p>	In via di prima acquisizione (5)
Paesaggio	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste,	Descrive la posizione degli oggetti nello spazio e coglie con sicurezza i punti di vista.	(Avanzato 10/9)

		<p>colline, laghi, mari, oceani, ecc).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi(di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei in modo eccellente, consapevole, dettagliato in completa autonomia, individuandone analogie e differenze. Rielabora le informazioni in modo esaustivo ed originale con il linguaggio specifico della disciplina. Individua e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	
			<p>Descrive la posizione degli oggetti nello spazio e ne coglie i punti di vista.</p> <p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei in modo dettagliato e preciso, ma non sempre individua analogie e differenze. Rielabora le informazioni in modo corretto utilizzando un linguaggio essenzialmente specifico. Talvolta individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	Intermedio (8/7)
			<p>Descrive la posizione degli oggetti nello spazio e ne coglie i punti di vista in modo discontinuo.</p> <p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei con una certa precisione.</p> <p>Rielabora le informazioni in modo adeguato con un linguaggio non sempre specifico della disciplina. Solo alcune volte individua l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	Base (6)
			<p>Solo se supportato descrive la posizione degli oggetti nello spazio e ne coglie i punti di vista in modo frammentario..</p> <p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi</p>	In via di prima Acquisizione (5)

				italiani ed europei in modo frammentario, rielaborando le informazioni con un linguaggio lacunoso. Non riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.	
		Regione e sistema territoriale	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo esaustivo, approfondito, dettagliato e completo.</p> <p>Coglie e descrive in modo approfondito, dettagliato e completo le relazioni tra elementi fisici ed antropici.</p> <p>Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale e con senso critico.</p>	Avanzato (10/9)
				<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo completo.</p> <p>Coglie e descrive correttamente le relazioni tra elementi fisici ed antropici.</p> <p>Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo appropriato.</p>	Intermedio (8/7)
				<p>Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo superficiale.</p> <p>Coglie e descrive sufficientemente le relazioni tra elementi fisici ed antropici.</p> <p>Individua, se guidato, i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	Base (6)
				<p>Conosce in modo lacunoso i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo).</p> <p>Coglie e descrive in modo parziale le relazioni tra elementi fisici ed antropici.</p>	In via di prima acquisizione (5)

MATEMATICA CLASSI:PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Competenza matematica e competenza di base di scienza e tecnologia	Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice	L'alunno si muove con molta sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. L'alunno si muove con molta sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa sempre valutare l'opportunità di riconoscere ad una calcolatrice.	Avanzato (10/9)
L'alunno si muove con sicurezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. L'alunno si muove con sicurezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa sempre valutare l'opportunità di riconoscere ad una calcolatrice.				Intermedio (8/7)	
L'alunno si muove in modo sufficientemente corretto nei semplici calcoli scritti e mentali. L'alunno esegue in modo sufficientemente corretto e autonomo semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di riconoscere ad una calcolatrice.				Base (6)	
L'alunno ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali. L'alunno ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di riconoscere ad una calcolatrice.				In via di prima acquisizione (5)	
		Spazio e figure	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo	Riconosce e rappresenta in modo corretto, articolato e flessibile linee, regioni e confini, oggetti e forme geometriche sul piano e nello spazio. Riconosce e rappresenta in modo corretto, articolato e flessibile forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Avanzato (10/9)
Riconosce e rappresenta in modo corretto, linee, regioni e confini, oggetti e forme geometriche sul piano e nello spazio. Riconosce e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.				Intermedio (8/7)	
Riconosce e rappresenta in modo abbastanza corretto linee, regioni e confini, oggetti e forme geometriche sul piano e nello spazio.				Base (6)	

				Riconosce e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	
				Riconosce e rappresenta linee, regioni e confini, oggetti e forme geometriche sul piano e nello spazio con discontinuità e solo se supportato. Riconosce e rappresenta alcune forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	In via di prima acquisizione (5)
		Problemi	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza e flessibilità, facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Avanzato (10/9)
				Riesce a risolvere correttamente facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un buon controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Intermedio (8/7)
				Riesce a risolvere con sufficiente autonomia facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Base (6)
				Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un parziale controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	In via di prima acquisizione (5)
		Relazioni dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici e tabelle).	Coglie i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle ne rappresenta relazioni tra elementi in modo corretto. Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza e flessibilità.	Avanzato (10/9)
				Coglie i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle ne rappresenta relazioni tra elementi in modo funzionale. Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con adeguata autonomia.	Intermedio (8/7)
				Coglie i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e	Base (6)

				<p>tabelle ne rappresenta relazioni tra elementi sufficientemente adeguato. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sufficiente autonomia.</p>	
				<p>Coglie i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle ne rappresenta relazioni tra elementi in modo discontinuo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sufficiente autonomia.</p>	In via di prima acquisizione (5)

SCIENZE CLASSI: PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p>	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti dei materiali in modo corretto preciso e creativo.	Avanzato (10/9)
				Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti dei materiali in modo corretto.	Intermedio (8/7)
				Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale.	Base (6)
				Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato.	In via di prima acquisizione (5)
		Osservare e sperimentare sul campo	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo dettagliato accurato autonomo e completo.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in</p>	Avanzato (10/9)

		modelli.	modo corretto, preciso e creativo.	
		Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo accurato, autonomo e completo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	Intermedio (8/7)
		Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo superficiale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.	Base (6)
			Guidato, effettua semplici esperimenti in modo impreciso. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato.	In via di prima acquisizione (5)
	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo dettagliato accurato e completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo accurato, approfondito ed esaustivo.	Avanzato (10/9)
		Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo approfondito.	Intermedio (8/7)
		Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	E' sufficientemente consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo; ha cura della propria salute. Il linguaggio scientifico utilizzato è basilare ed elementare.	Base (6)
			Conosce globalmente gli organi del proprio corpo ma non ne distingue la funzionalità; ha cura della propria salute. Non usa il linguaggio scientifico, eccetto semplici vocaboli.	In via di prima acquisizione (5)

MUSICA CLASSI: PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Consapevolezza ed espressione culturale	Ascolto	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno in modo molto attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Avanzato (10/9)
				L'alunno in modo consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Intermedio (8/7)
				L'alunno con sufficiente consapevolezza discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Base (6)
				L'alunno se aiutato, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	In via di prima acquisizione (5)
		Produzione	Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Esegue in modo molto originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici auto-costruiti.	Avanzato (10/9)
				Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici auto-costruiti.	Intermedio (8/7)
				Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto- costruiti.	Base (6)
				Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	In via di prima acquisizione (5)

ARTE E IMMAGINE CLASSI: PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Consapevolezza ed espressione culturale	Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici).	Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	Avanzato (10/9)
				Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche di linguaggio iconico.	Intermedio (8/7)
				Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo approssimativo.	Base (6)
				Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo approssimativo.	In viadi prima acquisizione (5)
		Osservare e leggere immagini	E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmatiecc.)	Osserva esolora e descrive, in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	Avanzato (10/9)
				Osserva, esplora e descrive in modo corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota.	Intermedio (8/7)
				Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota.	Base (6)
				Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota	In via di prima acquisizione (5)
		Comprendere e apprezzare un'opera d'arte	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	È in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e criticole opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	Avanzato (10/9)
				È in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	Intermedio (8/7)
				È in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo non smpre corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	Base (6)
				È in grado di osservare , apprezzare e commentare in modo frammentario le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	In via di prima acquisizione (5)

MOTORIA CLASSI: PRIMA SECONDA TERZA QUARTA QUINTA	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
		Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Avanzato (10/9)
				Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Intermedio (8/7)
				Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	In via di prima acquisizione (5)
		Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressivo	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche	Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Avanzato (10/9)
				Utilizza in modo sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Intermedio (8/7)
				Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo.	Base (6)
				Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo.	In via di prima acquisizione (5)
		Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva	Sperimenta in modo molto attivo, creativo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	Avanzato (10/9)
				Sperimenta in modo attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	Intermedio (8/7)
				Sperimenta con sufficiente interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	Base (6)
				Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	In via di prima acquisizione (5)

		Salute, benessere prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Avanzato (10/9)
				Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Intermedio (8/7)
				Riconosce in modo sufficiente alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Base (6)
				Non sempre riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	In via di prima acquisizione (5)

RELIGIONE CLASSI: PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE	Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
	Consapevolezza ed espressione culturale	Dio e l'uomo	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Conosce i contenuti della religione cattolica dimostrando una conoscenza completa ed approfondita.	Avanzato (O/D)
Dimostra una buona conoscenza dei contenuti della religione cattolica.				Intermedio (B/Discreto)	
Possiede una conoscenza parziale dei contenuti della religione cattolica.				Base (S)	
Dimostra una conoscenza scarsa e imprecisa dei contenuti della religione cattolica.				In via di prima acquisizione (NS)	
		Il linguaggio religioso	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si	È in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce, comprende e confronta in modo completo.	Avanzato (O/D)
E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo corretto.				Intermedio (B/Discreto)	
E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico				Base (S)	

		<p>impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>imodo essenziale.</p>	
			<p>E' in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo non adeguato.</p>	<p>In via di prima acquisizione (NS)</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di tesi, tra cui quelle di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Possiede conoscenze corrette degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Avanzato (O/D)</p>
		<p>Possiede conoscenze essenziale degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Possiede conoscenze non adeguate degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Intermedio (B/Discreto)</p>
		<p>Possiede conoscenze non adeguate degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Possiede conoscenze non adeguate degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Base (S)</p>
		<p>Possiede conoscenze non adeguate degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>Possiede conoscenze non adeguate degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p>In via di prima acquisizione (NS)</p>
I valori etici e religiosi	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento. Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo esaustivo.</p>	<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo esaustivo.</p>	<p>Avanzato (O/D)</p>
		<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo esaustivo.</p>	<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo esaustivo.</p>	<p>Intermedio (B/Discreto)</p>
		<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo essenziale.</p>	<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo essenziale.</p>	<p>Base (S)</p>
		<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo non adeguato.</p>	<p>Ha maturato valori etici e religiosi in modo non adeguato.</p>	<p>In via di prima acquisizione (NS)</p>

ALTERNATIVA IRC CLASSI:PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE	Competenze sociali e civiche	Obiettivi formativi	Metodologia e strumenti	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
		<p>Educare all'affettività e ai valori universali</p> <p>Migliorare la capacità di valutazione delle relazioni riguardanti l'amicizia, la famiglia e il gruppo di appartenenza</p> <p>Implementare la capacità di costruire relazioni gratificanti e le capacità di gestione delle emozioni</p> <p>Educare alla conoscenza delle diverse culture dei popoli</p> <p>Educare alla convivenza sociale nel rispetto delle differenze</p> <p>Avviare ad una prima lettura critica di immagini e messaggi nella società</p>	<p>Lettura e analisi del libro “<u>Il Pesciolino Tantetinte</u>”, adottato dall'Istituto che copre tutto il ciclo della scuola primaria. Il motivo conduttore è il racconto delle avventure del Pesciolino Tantetinte che, attraverso attività di narrazione, di <i>brainstorming</i>, di drammatizzazione e realizzazione di disegni e lavoretti, facilita il percorso dei bambini alla scoperta del sé, dell'altro e del Mondo Intero. Il libro di testo si articola in cinque volumi, uno per ogni classe.</p>	<p>Reperisce e utilizza strumenti e materiali autonomamente e li utilizza in modo creativo in contesti complessi e nuovi. Riflette sugli stereotipi culturali, sui propri e gli altrui valori e li affronta in modo critico.</p>	<p>Reperisce strumenti e materiali autonomamente e li utilizza in contesti nuovi. Riflette sugli stereotipi culturali, sui propri e gli altrui valori e li affronta in modo critico.</p>	<p>Utilizza strumenti e materiali con l'aiuto di insegnanti e compagni e li utilizza in contesti noti</p> <p>Necessita di essere guidato per riflettere sugli stereotipi culturali e sui valori propri e altrui per portare a termine le attività in maniera adeguata.</p>	<p>Utilizza strumenti e materiali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
a.s. 2020/21

PROGETTO	FINALITA'	COLLABORAZIONI	DESTINATARI
DIDATTICA ALL'APERTO	<p>Rigenerare e rinnovare le pratiche didattiche ed educative, utilizzando l'esterno come ambiente di apprendimento privilegiato;</p> <p>aiutare le giovani generazioni a crescere e formarsi come cittadini consapevoli, attivi e responsabili, con una mente critica ed ecologica.</p>		Tutte le classi dell'ics
LABORATORI DI MUSICA	<p>Far vivere l'esperienza musicale a tutti, creare un clima positivo, scoprire il piacere di stare bene in compagnia.</p> <p>Esplorare le diverse possibilità espressive della voce parlata, di oggetti sonori e strumenti musicali (tastiere e percussioni) imparando ad ascoltare sè stesso e gli altri.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere studiati.</p> <p>Obiettivi specifici Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. Analizzare le caratteristiche del suono: altezza, timbro, durata, intensità, ritmo. Usare gli strumenti e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p>		14 classi della Scuola primaria
PROGETTO LATINO EXTRACURRICOLARE	<p>Promuovere lo sviluppo del pensiero, con particolare riferimento alle strutture logiche</p> <p>Acquisire le competenze di base necessarie all'apprendimento della lingua latina</p> <p>Ampliare la competenza nella lingua italiana</p>		Alunni delle classi terze scuola secondaria di primo grado
STAR BENE A SCUOLA	<p>Favorire il benessere della comunità scolastica attraverso l'attivazione di uno sportello di ascolto per alunni/e, docenti e genitori</p>		Tutti gli alunni, tutti i docenti, tutti i genitori dell'ics

**PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
a.s. 2021/22**

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTO	FINALITÀ	COLLABORAZIONI	DESTINATARI
BIBLIOTECA	<ul style="list-style-type: none"> Educare al piacere di leggere anche come occasione di arricchimento formativo Potenziare le funzioni cognitive di base Incrementare le competenze legate alla comprensione del testo Arricchire il lessico (alunni non italofofoni) per favorire la comprensione del testo 		Tutte le classi
	<ul style="list-style-type: none"> Riaffermare il valore di un libro Ritrovare il piacere della lettura Riproporre la lettura dei classici Sperimentare il legame fra lettura, scrittura e arte Allenare l'ascolto, l'attenzione e la comprensione attraverso la lettura di un adulto 		
IO LEGGO PERCHÉ	<ul style="list-style-type: none"> Promuovere l'amore per la lettura 		Tutte le classi
POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> Facilitare l'apprendimento di una lingua comunitaria attraverso situazioni comunicative con docenti madrelingua e non Creare un ambiente naturale di apprendimento attraverso attività laboratoriali e di gruppo Migliorare la competenza comunicativa e potenziare le strutture linguistiche 	Esperto esterno	Classi IV - V
ED. CIVICA E AMBIENTALE	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare atteggiamenti di curiosità, rispetto e cura verso l'ambiente sociale e naturale Assumere comportamenti e operare scelte personali ecologicamente sostenibili 	Guardie ecologiche Volontarie (GEV) Progetti di classe contro l'inquinamento da plastica Polizia locale di Milano	Tutte le classi

<p>SCIENZE LABORATORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni e verificarne le cause • Ricercare soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite • Usare la dimensione virtuale per condividere e organizzare apprendimenti • Approfondire in modo esperienziale gli argomenti trattati nella programmazione 	<p>Esperto esterno</p>	<p>Tutte le classi</p>
<p>ED. ALL’AFFETTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il significato delle emozioni • Facilitare l’espressione delle emozioni attraverso il canale verbale e non verbale • Aumentare la propria consapevolezza su ciò che provoca differenti emozioni • Scoprire e mettere in pratica le diverse modalità di gestione delle emozioni • Lavorare sui valori personali riguardanti l’amicizia e il gruppo classe • Prevenire e contrastare il bullismo • Migliorare la capacità di relazionarsi con i compagni • Acquisire la capacità di gestire le proprie emozioni • Prevenire e rifiutare fenomeni di bullismo • Bullismo e tecnologia • Adottare soluzioni non violente per la soluzione dei conflitti 	<p>Agenzia di Tutela della salute (ATS)</p> <p>Esperto esterno</p> <p>Esperti esterni</p>	<p>Classi terze, quarte, quinte</p>
<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</p> <p>Ed. alla Legalità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuire alla formazione di un corretto comportamento sulla strada, promuovendo attività rivolte all’acquisizione e all’interpretazione del linguaggio convenzionale del codice della strada • Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione • Assumere comportamenti responsabili, democratici, di partecipazione e di opposizione alle ingiustizie • Sviluppare il senso di legalità e un’etica della responsabilità della partecipazione e della solidarietà 		<p>Tutte le classi</p>

<p>ED. MOTORIA</p> <p>Scuole a San Siro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche • Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarli 	<p>CONI</p>	<p>Tutte le classi</p>
<p>ED. ALLO STRUMENTO MUSICALE</p> <p>La tastiera</p> <p>Corso per imparare a suonare la tastiera con il Metodo Yamaha</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad eseguire brani di repertorio solistico • Abituarsi a suonare brani di musica d'insieme: le tastiere possono imitare i suoni di tutti gli altri strumenti formando piccole orchestre • Imparare ad accompagnare le melodie con gli accordi utilizzando i diversi stili forniti dalla tastiera • Educare l'orecchio a tutte le componenti della musica: melodia, armonia, ritmo 	<p>YAMAHA</p>	<p>Tutte le classi</p>
<p>CONTINUITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire il passaggio da un ordine di scuola all'altro • Creare un continuum di apprendimento 		<p>Classi prime e Classi quinte</p>
<p>PROGETTO "STAR BENE A SCUOLA"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire il benessere della comunità scolastica attraverso l'attivazione di uno sportello di ascolto per alunni/e, docenti e genitori 	<p>Esperti esterni</p>	<p>Tutte le classi, tutti i docenti, tutti i genitori</p>
<p>PROGETTO DIDATTICA ALL'APERTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rigenerare e rinnovare le pratiche didattiche ed educative, utilizzando l'esterno come ambiente di apprendimento privilegiato; aiutare le giovani generazioni a crescere e formarsi come cittadini consapevoli, attivi e responsabili, con una mente critica ed ecologica. 		<p>Tutte le classi</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGETTO	FINALITÀ	COLLABORAZIONI	DESTINATARI
BIBLIOTECA	<ul style="list-style-type: none"> Educare al piacere di leggere anche come occasione di arricchimento formativo Promuovere curiosità verso lo spazio biblioteca Orientare e informare sul funzionamento della biblioteca come sistema complesso di documentazione Creare momenti di condivisione della lettura 		Tutte le classi
IO LEGGO PERCHÉ	<ul style="list-style-type: none"> Promuovere l'amore per la lettura 		Tutte le classi
AVVIAMENTO ALLA LINGUA LATINA	<ul style="list-style-type: none"> Promuovere lo sviluppo del pensiero, con particolare riferimento alle strutture logiche Acquisire le competenze di base necessarie all'apprendimento della lingua latina Ampliare la competenza nella lingua italiana 		Gruppi di alunni delle classi terze
PROGETTO ACCOGLIENZA ATTRAVERSO IL TEATRO	<ul style="list-style-type: none"> Socializzare e saper lavorare in gruppo. Esprimere la propria creatività e fantasia Comunicare attraverso vari linguaggi (verbale, espressivo, corporeo, sonoro) Sviluppare l'attitudine alla concentrazione e all'ascolto reciproco 	Esperti esterni	Classi prime
CERTIFICAZIONE INGLESE, TEDESCO, SPAGNOLO	<ul style="list-style-type: none"> Favorire l'apprendimento della lingua, conseguendo competenze e abilità linguistiche spendibili nelle relazioni socio-culturali ed economiche Conseguire una certificazione linguistica 		Gruppi di alunni delle classi terze
TEATRO IN LINGUA INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> Favorire l'apprendimento attraverso <i>l'action learning</i> Motivare gli alunni alla comprensione e all'uso della lingua in una situazione di divertimento 	Enti teatrali sul territorio	Tutte le classi

<p>PROGETTO MADRELINGUA POTENZIAMENTO O LINGUA INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitare l'apprendimento di una lingua comunitaria attraverso situazioni comunicative con docenti madrelingua • Creare un ambiente naturale di apprendimento attraverso attività laboratoriali e di gruppo • Migliorare la competenza comunicativa e potenziare le strutture linguistiche 	<p>Esperti esterni</p>	<p>Classi terze</p>
<p>MUSICA! MUSICA!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri • Favorire l'apprendimento collaborativo come importante forma di conoscenza e di condivisione emozionale. • Valorizzare attitudini e talenti • Promuovere il valore formativo della musica dal punto di vista emotivo, affettivo e relazionale 		<p>Gruppi di alunni di tutte le classi</p>
<p>PROGETTO SCIENTIFICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni e verificarne le cause • Ricercare soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite 	<p>Esperti esterni</p>	<p>Classi seconde</p>
<p>ED. ALL'AFFETTIVITÀ Emozioni ed Affettività</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità e assumere comportamenti responsabili nell'area affettivo/relazionale 	<p>Università degli Studi di Milano Corso di Laurea in Ostetricia Clinica Clinica Mangiagalli</p>	<p>Classi terze</p>
<p>ED. ALL'AFFETTIVITÀ Alla scoperta delle Emozioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui cambiamenti emotivi e del corpo che intervengono nell'età della preadolescenza 	<p>SIR – Consultorio di Milano</p>	<p>Classi prime e seconde</p>
<p>PROGETTO "STAR BENE A SCUOLA"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire il benessere della comunità scolastica attraverso l'attivazione di uno sportello di ascolto per alunni/e, docenti e genitori 	<p>Esperti esterni</p>	<p>Tutte le classi, tutti i docenti, tutti i genitori</p>
<p>PROGETTO DIDATTICA ALL'APERTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rigenerare e rinnovare le pratiche didattiche ed educative, utilizzando l'esterno come ambiente di apprendimento privilegiato; aiutare le giovani generazioni a crescere e formarsi come cittadini consapevoli, attivi e responsabili, con una mente critica ed ecologica. 		<p>Tutte le classi</p>

PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE- BOZZA

Secondo quanto previsto dalle indicazioni ministeriali, considerate le priorità individuate nel RAV e il Piano di Miglioramento, visti i bisogni manifestati dai docenti dell'Istituto, **su cui relazionerà la Figura strumentale area formazione, docente Francesca Tidu**, sono stati definiti i seguenti ambiti di formazione per il triennio 2019/2022:

- Sicurezza.
- Relazione, comunicazione e gestione dei conflitti
- Uso didattico della tecnologia.
- Acquisizione di competenze operative calibrate sui bisogni formativi degli alunni BES.
- Didattica per competenze.
- Insegnamento trasversale dell'educazione civica.
- Modalità di espressione e formulazione del giudizio descrittivo degli apprendimenti nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE ATA

Per il personale ATA sono previste le seguenti iniziative di formazione:

- Sicurezza.
Prevede formazione in materia di sicurezza e salute sui luoghi di lavoro
- Privacy.
Formazione in materia di privacy ai fini dell'adeguamento alle disposizioni previste dal nuovo regolamento europeo sulla privacy n°2016/679 e successive disposizioni.
- Tecnologica.
Potenziamento e completamento del processo di digitalizzazione e dematerializzazione dell'attività amministrativa anche rispetto ai rapporti con l'utenza.
- Amministrativa.
Potenziamento e sviluppo dei processi in materia di:
 - trasparenza
 - pubblicità dell'azione amministrativa.

La formazione si articolerà con attività in presenza, con laboratori e on line.