

## LINGUA ITALIANA CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<b>Ascolto</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta testi di vario genere, esposizioni e spiegazioni per comprenderne il senso e le informazioni principali e per rielaborarne i contenuti ed esporli in modo comprensibile.</li> </ul>	Ascoltare e comprendere testi letti da altri.	Ascolta e comprende in modo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prolungato, corretto.articolato, pertinente.</li> <li>• corretto, prolungato, pertinente</li> <li>• prolungato, pertinente, attivo.</li> <li>• corretto, adeguato</li> <li>• per tempi brevi, poco attivo e poco pertinente</li> <li>• passivo e per tempi molto brevi, inadeguato</li> </ul>	10  9  8  7  6  5
<b>Parlato</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione guidata o spontanea, discussione di gruppo e di classe...) rispettando il turno per formulare messaggi chiari e corretti.</li> </ul>	Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni d'intervento e ponendo domande pertinenti	Comunica in modo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prolungato, corretto.articolato, pertinente.</li> <li>• corretto, prolungato, pertinente</li> <li>• prolungato, pertinente, attivo.</li> </ul>	10  9  8

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunica per esprimere pareri e opinioni riflettendo sulle scelte del registro linguistico.</li> </ul>	<p>Conoscere i codici della comunicazione e i registri linguistici</p> <p>Esporre oralmente argomenti di studio o esperienze personali organizzando la comunicazione in modo chiaro, pertinente e coerente, rispettando l'ordine logico, utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto, adeguato</li> <li>• per tempi brevi, poco attivo e poco pertinente</li> <li>• passivo e per tempi molto brevi, inadeguato</li> </ul>	<p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Lettura</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge autonomamente testi di diversa tipologia ad alta voce o silenziosamente, per comprendere, ricercare e studiare.</li> <li>• individua nei testi scritti informazioni utili per apprendere gli argomenti di studio in funzione dell'esposizione orale e per arricchire il lessico.</li> </ul>	<p>Leggere testi di diversa tipologia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. narrativi</li> <li>2. diario, lettera...</li> <li>3. descrittivi</li> <li>4. informativi, regolativi</li> <li>5. poetici</li> </ol> <p>cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.</p> <p>Leggere a voce alta usando la giusta intonazione</p> <p>Leggere e comprendere testi di diverso tipo</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. narrativi</li> <li>2. diario, lettera...</li> <li>3. descrittivi, poetici</li> <li>4. informativi, regolativi</li> </ol> <p>in vista dei vari scopi funzionali</p> <p>Leggere un testo e comprenderne il contenuto dal titolo, dalle immagini, dalle didascalie.</p>	<p>Legge in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto, scorrevole, espressivo, rapido</li> <li>• corretto, scorrevole, espressivo</li> <li>• corretto scorrevole</li> <li>• non sempre corretto e scorrevole</li> <li>• meccanico</li> <li>• stentato</li> </ul> <p>Comprende in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo, rapido, approfondito</li> <li>• completo e approfondito</li> <li>• completo e in tempi adeguati</li> </ul>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• globale e poco rapido</li> <li>• essenziale</li> <li>• parziale e frammentario</li> </ul>	7 6 5
<b>Scrivere</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive testi coerenti e coesi legati all'esperienza personale e scolastica per elaborare testi secondo le diverse esigenze comunicative</li> <li>• rielabora e manipola testi su indicazioni date per completare e sintetizzare.</li> </ul>	<p>Raccogliere idee e organizzarle , pianificare la traccia di un testo.</p> <p>Produrre testi coerenti e coesi di tipo diverso, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi: 1. narrativi 2. diario, lettera... 3. descrittivi 4. informativi, regolativi 5. poetici</p> <p>Raccogliere idee e organizzarle, pianificare la traccia di un testo.</p> <p>Produrre testi coerenti e coesi di tipo diverso, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi: 1. narrativi 2. diario, lettera...</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</li> <li>• molto chiaro, corretto, originale</li> <li>• coeso, pertinente coerente</li> <li>• corretto e chiaro</li> <li>• poco corretto e poco organizzato</li> <li>• non corretto e disorganico</li> </ul>	10 9 8 7 6 5

		<p>3. descrittivi, poetici 4. informativi, regolativi</p> <p>Compiere operazione di rielaborazione su testi differenti.</p>		
<b>Lessico ricettivo e produttivo</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di diverso genere per acquisire e usare nuovi termini in contesti vari.</li> </ul>	<p>Utilizzare strategie diverse per risalire al significato di parole non conosciute</p> <p>Utilizzare sinonimi e contrari</p> <p>Utilizzare autonomamente il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>Identificare i meccanismi che la lingua usa per produrre parole nuove: prefissi e suffissi</p> <p>Ampliare il lessico specifico delle discipline</p>	<p>Riconosce e usa la lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• con piena padronanza</li> <li>• con padronanza</li> <li>• correttamente</li> <li>• generalmente corretto</li> <li>• in modo essenziale</li> <li>• in modo frammentario e/o scorretto</li> </ul>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche per scrivere parole e brevi frasi utilizzando semplici strategie di autocorrezione</li> <li>• Conosce le principali regole morfosintattiche per classificare gli elementi</li> </ul>	<p>Consolidare le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Padroneggiare l'ordine alfabetico, Conoscere i campi semantici</p> <p>Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>Analizzare la struttura di una frase riconoscendo gli elementi che la compongono</p>	<p>Riconosce e usa la lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• con piena padronanza</li> <li>• con padronanza</li> <li>• correttamente</li> <li>• generalmente corretto</li> <li>• in modo essenziale</li> <li>• in modo frammentario e/o scorretto</li> </ul>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

	della comunicazione.		
--	----------------------	--	--

## ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini ed oggetti in modo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo</li> <li>• esauriente e creativo</li> <li>• corretto e preciso</li> <li>• abbastanza corretto</li> <li>• essenziale</li> <li>• non adeguato</li> </ul>	10 9 8 7 6 5
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...).</li> <li>• Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte .</li> <li>• Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.</li> </ul>	Legge immagini e opere d'arte in modo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo</li> <li>• esauriente e creativo</li> <li>• corretto e preciso</li> <li>• abbastanza corretto</li> <li>• essenziale</li> <li>• non adeguato</li> </ul>	10 9 8 7 6 5
<b>Comprendere e apprezzare le</b>	L'alunno		Osserva e descrive immagini e	

<b>opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</li>   <li>• conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</li> </ul>	<p>Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.</p>	<p>oggetti in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo, esauriente e creativo</li>   <li>• corretto e preciso</li>   <li>• abbastanza corretto</li>   <li>• essenziale</li>   <li>• non adeguato</li> </ul>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
---------------------	--	--	--	--

## STORIA CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica e ricava informazioni da diversi tipi di fonte per ricostruire quadri di civiltà del passato.</li> </ul>	Individuare le fonti: tracce, resti, documenti.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente, approfondito</li> <li>• pertinente, corretto, adeguato</li> <li>• corretto e adeguato</li> <li>• sostanzialmente adeguato</li> <li>• essenziale e abbastanza adeguato</li> <li>• frammentario e/o scorretto</li> </ul>	10  9  8  7  6  5
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le informazioni e le mette in relazione tra</li> </ul>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in	

	<p>loro per ricostruire gli aspetti fondamentali di una civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce e legge la linea del tempo per collocare fatti ed eventi.</li> </ul>	<p>Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici</p> <p>Conoscere altri sistemi cronologici</p> <p>Individuare periodizzazioni</p>	<p>modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente, approfondito</li> <li>• pertinente, corretto, adeguato</li> <li>• corretto e adeguato</li> <li>• sostanzialmente adeguato</li> <li>• essenziale e abbastanza adeguato</li> <li>• frammentario e/o scorretto</li> </ul>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza mappe concettuali e carte geo-storiche per organizzare le informazioni.</li> </ul>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <p>Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente, approfondito</li> <li>• pertinente, corretto, adeguato</li> <li>• corretto e adeguato</li> <li>• sostanzialmente</li> </ul>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p>



			<p>adeguato</p> <p>• essenziale e abbastanza adeguato</p> <p>• frammentario e/o scorretto</p>	<p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielabora e confronta le informazioni per individuare analogie e differenze tra le civiltà</li> <li>• Compara quadri di civiltà diversi ed elabora sintesi narrative sia orali sia scritte per comprendere avvenimenti e processi che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</li> </ul>	<p>Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti</p> <p>Consultare testi di genere diverso</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente, approfondito</li> <li>• pertinente, corretto, adeguato</li> <li>• corretto e adeguato</li> <li>• sostanzialmente adeguato</li> <li>• essenziale e abbastanza adeguato</li> <li>• frammentario e/o scorretto</li> </ul>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

## LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
<b>ASCOLTO</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>	<b>ascolta, comprende in modo:</b>	
			Rapido e corretto	10
			Rilevante	9
			Buono	8
			Corretto	7
			Essenziale	6
Parziale	5			
<b>PARLATO</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>si esprime oralmente in modo comprensibile, utilizzando terminied espressioni di uso quotidiano in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione anche se a volte non connesse e formalmente difettose per interagire con un compagno.</li> <li>Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere</li> </ul>	<b>Usa la lingua:</b>	
			Con sicurezza e padronanza	10
			Con padronanza	9
			Con pertinenza	8
			Correttamente	7
			Essenzialmente	6
Con molte lacune	5			
<b>LETTURA</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>legge testi brevi e ricava informazioni specifiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi</li> </ul>	<b>Legge in modo:</b>	
			Espressivo	10
			Scorrevole e corretto	9
			Scorrevole	8
Corretto	7			

		familiari, parole e frasi basilari	Meccanico	6
			Stentato	5
			<b>Comprende</b> in modo:	
			Articolato	10
			Rapido	9
			Completo	8
			Globale	7
			Essenziale	6
			Parziale e frammentario	5
<b>SCRITTURA</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi, liste, biglietti, lettere anche se formalmente difettosi.</li> </ul>	<b>Scrive autonomamente</b> in modo:	
			Completo	10
			Molto corretto	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Parziale	5
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• coglie rapporti tra forme linguistiche acquisite e usi della lingua straniera per individuare semplici elementi morfo-sintattici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso cogliendone i rapporti di significato.</li> </ul>	Riconosce e usa le strutture linguistiche in modo:	
			Articolato	10
			Sicuro	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
Parziale	5			

## MATEMATICA CLASSI QUARTE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>NUMERO</b>	L'alunno: si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, li sa confrontare e ordinare, ne coglie la relazione tra significante e significato, riconosce e utilizza diverse rappresentazioni (frazioni e numeri decimali, scale di riduzione) per rappresentare concretamente la realtà.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali fino alla classe delle centinaia di Migliaia.</li> <li>✓ Leggere, scrivere e rappresentare sull'abaco e in tabella i numeri naturali fino a 999.999.</li> <li>✓ Confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 999.999.</li> <li>✓ Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e con l' applicazione delle relative proprietà.</li> <li>✓ Riconoscere e denominare i vari tipi di frazione.</li> <li>✓ Operare con le frazioni.</li> <li>✓ Leggere scrivere confrontare i numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali.</li> </ul>	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			Sempre corretto, preciso e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			Incompleto e con molte incertezze	5
<b>Spazio e figure</b>	L'alunno: - utilizza le principali unità di misura per effettuare stime e misure.  - riconosce, denomina, descrive e classifica, in base alle proprietà geometriche note, forme del piano e dello spazio per costruire o rappresentare oggetti bidimensionali o tridimensionali.  - calcola il perimetro e misura gli angoli delle figure piane utilizzando opportuni strumenti (goniometro, metro, righello) per tradurre e risolvere semplici problemi geometrici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere e distinguere grandezze misurabili e usarle correttamente.</li> <li>✓ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</li> </ul>	<b>Comprende e utilizza le conoscenze in modo:</b>	
			Sempre corretto, preciso e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			Incompleto e con molte incertezze	5

Relazioni dati e previsioni	<p><b>L'alunno:</b>  costruisce ragionamenti formulando ipotesi condivise, raccogliendo e valutando i dati per dimostrare la validità dell'ipotesi formulata in contesti a lui vicini.</p> <p>-Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>-legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>-Risolve facili problemi riconoscendo le strategie risolutive adeguate e descrivendone il procedimento seguito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</li> <li>✓ Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>✓ Quantifica in casi semplici situazioni di incertezza.</li> <li>✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>✓ Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</li> </ul>	<b>Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b>	
			Sempre corretto, preciso e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			Incompleto e con molte incertezze	5

## GEOGRAFIA CLASSI QUARTE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	<b>L'alunno:</b> utilizza organizzatori topologici e punti di riferimento per muoversi consapevolmente nello spazio circostante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acquisire i concetti topologici usando in maniera appropriata i termini</li> <li>✓ Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</li> <li>✓ Verbalizzare i propri spostamenti nello spazio vissuto, utilizzando gli indicatori topologici.</li> </ul>	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:</b>	
			Sempre corretto, preciso e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			Incompleto e con molte incertezze	5
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<b>L'alunno:</b> utilizza un semplice linguaggio specifico per osservare e cogliere elementi di uno spazio.  Utilizza gli organizzatori topologici per riprodurre percorsi e rappresentare ambienti noti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante</li> <li>✓ Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite</li> <li>✓ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione</li> </ul>	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
			Sempre corretto, preciso e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7

	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	delle regioni fisiche e amministrative	essenziale ma con qualche incertezza	6
			Incompleto e con molte incertezze	5
<b>Paesaggio</b>	Riconosce alcuni elementi di uno spazio vissuto per rilevarne gli elementi caratterizzanti e le funzioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> <li>✓ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione</li> </ul>	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			Sempre corretto, preciso e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			Incompleto e con molte incertezze	5

<b>Regione territoriale</b>	<b>e sistema</b>	Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici per distinguerne le funzioni e le trasformazioni operate dall'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>✓ Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	<b>Analizza i principali caratteri fisici del territorio in modo:</b>	
				Sempre corretto, preciso e in completa autonomia	10
				preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
				corretto e adeguato	8
				sostanzialmente corretto	7
				essenziale ma con qualche incertezza	6
				Incompleto e con molte incertezze	<b>5</b>



## **EDUCAZIONE FISICA CLASSI QUARTE**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	Padroneggia schemi motori e posturali per un adeguato controllo dinamico del proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper controllare l'equilibrio statico e dinamico, la lateralità e l'orientamento spaziale;</li> <li>✓ Organizzare condotte motorie sempre più complesse in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> </ul>	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			Sicuro	10
			Completo	9
			corretto e preciso	8
			Corretto	7
			abbastanza corretto	6
non adeguato	5			
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere le sensazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere contenuti emozionali.</li> <li>✓ Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</li> </ul>	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	10
			Completo	9
			corretto e preciso	8
			Corretto	7
			abbastanza corretto	6
non adeguato	5			
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Svolgere un ruolo attivo e positivo nelle attività di gioco-sport individuali e di squadra.</li> <li>✓ Cooperare nel gruppo, interagire positivamente con gli altri confrontandosi lealmente e accettando le diversità e le sconfitte con equilibrio.</li> </ul>	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:</b>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
			correttamente con autocontrollo	9
			in modo preciso	8
			correttamente	7
			in modo poco preciso e difficoltoso	6
non adeguatamente	5			
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Conosce e acquisisce corrette abitudini alimentari per il raggiungimento del benessere psicofisico. Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici.</li> <li>✓ Conoscere le principali caratteristiche degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali.</li> </ul>	<b>Utilizza comportamenti responsabili in modo:</b>	
			Completo	10
			Preciso	9
Corretto	8			

			abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			non adeguato	<b>5</b>

## SCIENZE CLASSI QUARTE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	<b>L'alunno :</b> -possiede capacità operative, progettuali e manuali, da utilizzare in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni; -formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica e schematizza per produrre rappresentazioni grafiche.	✓ Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.  ✓ Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni tra i più semplici concetti scientifici.  ✓ Individuare le proprietà di alcuni materiali.  ✓ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.  ✓ Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio temporali.	<b>Osserva e individua , classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b>	
			sicuro e completo	10
			sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	- possiede capacità di riferirsi all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco per dare supporto alle considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.  -analizza ciò che ha fatto e imparato per comunicarlo	✓ Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.	<b>Effettua esperimenti – Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<p>- L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.</p> <p>- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo.</p> <p>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>✓ Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano;</p> <p>✓ Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico.</p> <p>✓ Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).</p>	<b>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo e usa il linguaggio scientifico in modo :</b>	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			

## MUSICA CLASSI QUARTE

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto</b>	L'alunno : - riconosce e discrimina gli elementi di base all'interno di un brano musicale per interpretarne il messaggio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ascoltare brani musicali di differenti repertori.</li> <li>✓ Riconoscere timbricamente gli strumenti all'interno di un brano ascoltato.</li> <li>✓ Classificare gli strumenti musicali</li> </ul>	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>	
			esauriente	10
			preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
<b>Produzione</b>	- Usa voce e oggetti sonori per eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usare in modo appropriato e consapevole la voce curando l'intonazione ed il ritmo.</li> <li>✓ Interpretare, anche testualmente, canti e brani strumentali sincronizzando movimenti del corpo.</li> </ul>	<b>Si esprime vocalmente e strumentalmente in modo :</b>	
			esauriente	10
			preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

