

DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO-TEDESCO)

CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • comprende testi semplici, vocaboli ed espressioni di uso comune, relativi ad ambiti semantici a lui familiari 	Ascoltare conversazioni, discussioni, testi per: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere parole che gli sono familiari • riconoscere espressioni semplici svolte in classe, purché le persone parlino lentamente e chiaramente • individuare l'immagine facendo riferimento alle illustrazioni date • comprendere l'argomento generale del testo • rispondere a semplici domande 	Comprende il testo in modo esauriente e completo senza esitazioni	10
			Comprende il testo in modo esauriente e completo senza eccessive esitazioni	9
			Comprende i messaggi orali e scritti in modo abbastanza completo	8
			Comprende il testo in modo complessivamente adeguato	7
			Comprende il testo in modo sufficientemente corretto	6
			Comprende il testo in modo inadeguato e incompleto	5
Comprende il testo in modo inadeguato, incompleto e scorretto	4			

<p>PARLATO (produzione interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza lessico, espressioni e strutture impiegandole in conversazioni relative alla sua vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> • riprodurre vocaboli noti con la giusta intonazione • esporre brevi espressioni o brevi testi orali, su ciò di cui si parla e riprodurre altri simili, rivolgendosi a una o più persone • interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare lentamente il discorso • rispondere a domande/richieste/formulare domande avendo come interlocutori l'insegnante e/o i compagni 	<p>Comprende le domande e risponde in modo esauriente. Parla senza interruzioni, si esprime con frasi corrette. Usa un lessico appropriato, pronunciando correttamente le frasi.</p>	10
			<p>Comprende le domande e risponde in modo esauriente. Si esprime con frasi complessivamente corrette e appropriate.</p>	9
			<p>Comprende le domande e risponde in modo adeguato. Si esprime con frasi abbastanza corrette. Usa un lessico abbastanza appropriato. Pronuncia in maniera corretta le frasi.</p>	8
			<p>Comprende il senso globale delle domande e risponde con qualche interruzione. Pronuncia le frasi in maniera corretta e si esprime con qualche interferenza della lingua madre.</p>	7
			<p>Comprende il senso globale della domanda, ma risponde con frasi e pronuncia non sempre corrette. Il lessico è impreciso e limitato.</p>	6
			<p>Presenta qualche difficoltà nel capire il senso globale della domanda. Ha</p>	5

			<p>poca padronanza dell'argomento. Commette errori grammaticali e lessicali. La pronuncia non è sempre corretta.</p> <p>Presenta molte difficoltà nel capire la domanda. Comunica con molta difficoltà commettendo molti errori lessicali, grammaticali e di pronuncia.</p>	4
<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il significato globale di semplici testi, riconoscendo vocaboli ed espressioni noti nel contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una storia, un messaggio e-mail, il testo di una canzone comprendendone l'argomento principale • individuare tra la serie di parole, figure, etc. quelle giuste • riconoscere la tipologia di testo (storia, fumetto, canzone, ecc.) • rispondere correttamente a semplici domande sul testo 	<p>Comprende le diverse tipologie di testo in modo esauriente e completo.</p> <p>Comprende le diverse tipologie di testo in modo esauriente.</p> <p>Comprende il testo in maniera adeguata senza esitazioni.</p> <p>Comprende il senso globale del testo con qualche esitazione.</p> <p>Comprende il senso globale del testo con diverse esitazioni.</p> <p>Presenta qualche difficoltà nel capire il senso globale del testo.</p> <p>Presenta molte difficoltà nel capire il testo.</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>

SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • redige brevi dialoghi e messaggi su argomenti riguardanti la vita quotidiana, dimostrando competenza ortografica e lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi • riprodurre vocaboli ed espressioni note • redigere parole e frasi che gli sono familiari • rispondere, dimostrando di aver capito, alle domande richieste 	<p>Organizza il testo in modo coerente, articolato e completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo appropriato e corretto.</p>	10
			<p>Organizza il testo in modo coerente, articolato e quasi completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo appropriato e corretto.</p>	9
			<p>Organizza il testo in modo abbastanza coerente, articolato e completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo abbastanza appropriato e corretto.</p>	8
			<p>Organizza il testo in modo discreto e commette qualche errore lessicale e grammaticale che però non compromettono la comprensione del testo.</p>	7
			<p>Ha difficoltà nell'organizzazione del testo che risulta a volte incompleto con diversi errori lessicali e grammaticali.</p>	6
			<p>Il testo non è organizzato in modo logico. Le risposte non sono sempre adeguate e l'uso del lessico e della grammatica risulta limitato e spesso improprio.</p>	5
<p>Il testo non è organizzato in modo logico. Le risposte sono inadeguate,</p>	4			

			utilizza lessico e strutture grammaticali molto limitate e scorrette.	
--	--	--	---	--

CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • comprende testi più complessi, identificando l'argomento e i fini di una comunicazione orale (dialoghi, messaggi, annunci) 	Ascoltare conversazioni, discussioni, testi per: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stessi, alla famiglia, al suo ambiente. • Capire il contesto e la tipologia testuale • Individuare i personaggi e le informazioni principali • Reagire correttamente a quanto ascolta dando una risposta verbale e non verbale • Fare ipotesi sull'argomento generale partendo da indizi extralinguistici, oppure da alcune parole chiave, senza necessariamente comprendere ogni singola parola 	Comprende il testo in modo esauriente e completo senza esitazioni	10
			Comprende il testo in modo esauriente e completo senza eccessive esitazioni	9
			Comprende il testo in modo abbastanza completo	8
			Comprende il testo in modo complessivamente adeguato	7
			Comprende il testo in modo sufficientemente corretto	6
			Comprende il testo in modo inadeguato e incompleto	5
Comprende il testo in modo inadeguato, incompleto e scorretto	4			

PARLATO (produzione interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza lessico, funzioni e strutture adeguate alla situazione comunicativa, elaborando dialoghi su traccia per descrivere esperienze, avvenimenti ed esprimere opinioni 	<ul style="list-style-type: none"> • rispondere con espressioni adeguate utilizzando i vocaboli noti • produrre un testo orale indirizzato a una o più persone • descrivere se stesso/ un componente della famiglia/ un amico/gli ambienti domestici • cantare una canzone, recitare una poesia 	<p>Comprende le domande e risponde in modo esauriente. Parla senza interruzioni, si esprime con frasi corrette. Usa un lessico appropriato, pronunciando correttamente le frasi. Organizza coerentemente il discorso.</p>	10
			<p>Comprende le domande e risponde in modo abbastanza esauriente. Parla senza interruzioni, si esprime con frasi corrette. Usa un lessico appropriato, pronunciando correttamente le frasi. Organizza coerentemente il discorso.</p>	9
			<p>Comprende le domande e risponde in modo adeguato. Parla con poche interruzioni, si esprime con frasi corrette. Usa un lessico abbastanza appropriato. Pronuncia in maniera corretta le frasi. Interagisce in modo abbastanza appropriato.</p>	8
			<p>Comprende il senso globale delle domande e risponde con qualche interruzione. Si esprime con frasi nel complesso corrette, commette qualche imprecisione lessicale.</p>	7
			<p>Comprende il senso globale delle domande ma risponde con diverse interruzioni. L'uso delle strutture grammaticali e lessicali è limitato e non sempre corretto.</p>	6

			<p>Ha difficoltà nel capire il senso globale delle domande. Commette errori grammaticali e lessicali che possono interrompere la comunicazione del messaggio.</p> <p>5</p>
			<p>Ha notevoli difficoltà nel capire il senso globale delle domande. Commette continuamente errori grammaticali e lessicali che rendono incomprensibile la comunicazione.</p> <p>4</p>
<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il significato globale e le informazioni specifiche di un testo relativo a tematiche di vita quotidiana, desumendo dal contesto il significato dei vocaboli non noti 	<ul style="list-style-type: none"> • fare ipotesi sul contenuto generale del testo • comprendere l'argomento generale e saper abbinare testo e immagine in testi molto brevi e semplici • trovare informazioni specifiche e prevedibili espresse con parole che gli sono familiari e frasi molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente • reagire correttamente a quanto legge dando una risposta verbale o non verbale 	<p>Comprende le diverse tipologie di testo in modo esauriente e completo.</p> <p>10</p> <p>Comprende le diverse tipologie di testo in modo esauriente.</p> <p>9</p> <p>Comprende il testo in maniera adeguata senza esitazioni.</p> <p>8</p> <p>Comprende il senso globale del testo con qualche esitazione.</p> <p>7</p> <p>Comprende il senso globale del testo con diverse esitazioni.</p> <p>6</p> <p>Presenta qualche difficoltà nel capire il senso globale del testo.</p> <p>5</p>

			Presenta molte difficoltà nel capire il testo.	4
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • scrive lettere personali e semplici testi per scopi funzionali, su argomenti a lui noti, mettendo in atto competenze ortografiche, lessicali e sintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> • usare modelli e tracce date per scrivere semplici • utilizzare gli elementi linguistici appresi • produrre un testo scritto (una cartolina, un biglietto, una descrizione, una relazione) seguendo un modello dato e le istruzioni dell'insegnante 	Organizza il testo in modo coerente, articolato e completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo appropriato e corretto.	10
			Organizza il testo in modo coerente, articolato e quasi completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo appropriato e corretto.	9
			Organizza il testo in modo abbastanza coerente, articolato e completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo abbastanza appropriato e corretto.	8
			Organizza il testo in modo discreto e commette qualche errore lessicale e grammaticale che però non compromettono la comprensione del testo.	7
			Ha difficoltà nell'organizzazione del testo che risulta a volte incompleto con diversi errori lessicali e grammaticali.	6
			Il testo non è organizzato in modo logico. Le risposte non sono sempre adeguate e l'uso del lessico e della grammatica risulta limitato e spesso	5

			improprio. Il testo non è organizzato in modo logico. Le risposte sono inadeguate, utilizza lessico e strutture grammaticali molto limitate e scorrette.	4
--	--	--	---	---

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> comprende il significato globale e le informazioni specifiche in un testo orale 	Ascolta per : <ul style="list-style-type: none"> acquisire informazioni dedurre il significato di una parola che non conosce inferire gli impliciti rispondere verbalmente alle domande dell'insegnante 	Comprende il testo in modo esauriente e completo senza esitazioni	10
			Comprende il testo in modo esauriente e completo senza eccessive esitazioni	9
			Comprende il testo in modo abbastanza completo	8
			Comprende il testo in modo complessivamente adeguato	7
			Comprende il testo in modo sufficientemente corretto	6
			Comprende il testo in modo inadeguato e incompleto	5

			Comprende il testo in modo inadeguato, incompleto e scorretto	4
PARLATO (produzione interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> sostiene una conversazione su argomenti noti, relaziona su avvenimenti passati e riferisce suoi progetti futuri 	<ul style="list-style-type: none"> produrre un testo orale destinato a uno o più ascoltatori descrivere un luogo visitato rappresentare un'immagine esporre una storia, una descrizione, una relazione, un'intervista (leggendo da appunti scritti) su ciò che fa, ha fatto, farà 	Comprende le domande e risponde in modo esauriente. Parla senza interruzioni, si esprime con frasi corrette. Usa un lessico ricco e appropriato, pronunciando correttamente le frasi. Organizza coerentemente il discorso.	10
			Comprende le domande e risponde in modo esauriente. Parla con qualche interruzione, si esprime con frasi corrette. Usa un lessico ricco e appropriato, pronunciando correttamente le frasi. A volte prende l'iniziativa del discorso organizzandolo in modo coerente.	9
			Comprende le domande e risponde in modo adeguato. Parla con poche interruzioni, si esprime con frasi corrette. Usa un lessico abbastanza ricco e appropriato, pronunciando correttamente le frasi. Interagisce in modo abbastanza appropriato. Organizza abbastanza coerentemente il discorso.	8
			Comprende il senso globale delle domande e risponde con qualche interruzione. Si esprime con frasi nel complesso corrette, commette	7

			<p>qualche imprecisione lessicale. L'uso delle strutture è a volte limitato.</p> <p>Parla con interruzioni e non prende quasi mai l'iniziativa del discorso. Si esprime con frasi non sempre corrette dal punto di vista lessicale e grammaticale.</p> <p>Ha poca padronanza dell'argomento e difficoltà nel capire il senso globale delle domande. Risponde con poca sicurezza e commette errori grammaticali e lessicali che rendono difficile la comunicazione del messaggio.</p> <p>Capisce in maniera frammentaria le domande e non ha padronanza dell'argomento. Commette molti errori grammaticali e lessicali che rendono quasi incomprensibile la comunicazione.</p>	<p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • legge testi di differente tipologia e di uso corrente, comprendendoli nei dettagli e operando cambiamenti guidati. Opera inferenze, ricavando dal 	<ul style="list-style-type: none"> • dedurre il significato di una parola che non conosce • opera semplici inferenze • risponde in maniera adeguata alle domande utilizzando lessico specifico • riconoscere la 	<p>Comprende le diverse tipologie di testo in modo esauriente e completo.</p> <p>Comprende le diverse tipologie di testo in modo esauriente.</p> <p>Comprende il testo in maniera adeguata senza esitazioni</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p>

	<p>contesto il significato di parole che non conosce</p>	<p>tipologia testuale</p> <ul style="list-style-type: none"> ricostruisce il senso a partire da elementi significativi, quali ad esempio, le parole chiave, la posizione della frase e delle singole parole ricavare le informazioni richieste 	<p>Comprende il senso globale del testo con qualche esitazione. 7</p> <p>Comprende il senso globale del testo con diverse esitazioni. 6</p> <p>Presenta qualche difficoltà nel capire il senso globale del testo. 5</p> <p>Presenta molte difficoltà nel capire il testo. 4</p>
<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> produce messaggi e lettere personali, in cui descrive esperienze passate e progetti per il futuro, nonché testi informativi relativi ad argomenti scolastici 	<ul style="list-style-type: none"> usare modelli e tracce date per scrivere testi via via più complessi utilizzare gli elementi linguistici appresi re-impiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce usare correttamente le maiuscole, le minuscole, la virgola e il punto ordinare e organizzare le informazioni che intende trasmettere a seconda dello scopo che vuole raggiungere produrre un testo scritto(una relazione, un messaggio di posta elettronica appunti durante una lezione, le domande di un' intervista, una lettera, una descrizione, una storia)utilizzando esponenti linguistici 	<p>Organizza il testo in modo coerente, articolato e completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo appropriato e corretto. 10</p> <p>Organizza il testo in modo coerente, articolato e quasi completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo appropriato e corretto. 9</p> <p>Organizza il testo in modo abbastanza coerente, articolato e completo. Utilizza strutture lessicali e grammaticali in modo abbastanza appropriato e corretto. 8</p> <p>Organizza il testo in modo discreto e commette qualche errore lessicale e grammaticale che però non compromettono la comprensione del testo. 7</p> <p>Ha difficoltà nell'organizzazione del 6</p>

		<p>appropriati alle relazioni sociali (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio, frasi di scuse, di invito, di offerta.)</p>	<p>testo che risulta a volte incompleto con diversi errori lessicali e grammaticali.</p> <p>Il testo non è organizzato in modo logico. Le risposte non sono sempre adeguate e l'uso del lessico e della grammatica risulta limitato e spesso improprio.</p>	5
			<p>Il testo non è organizzato in modo logico. Le risposte sono inadeguate, utilizza lessico e strutture grammaticali molto limitate e scorrette.</p>	4