DISCIPLINA: STORIA

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE PRIMA

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTI
	L'alunno:  • riconosce in modo via via più autonomo le tracce storiche	usare e consultare consapevolmente il libro di storia	Riconosce e utilizza fonti di tipo diverso in modo logico e funzionale alle richieste	10
	presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale come fattore di identità di un popolo  • utilizza alcune fonti consigliate, anche in modo guidato, per ricavare conoscenze su temi e argomenti definiti e usarle nel contesto dell'istruzione e per la formazione personale	documento storico	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto e consapevole	9
H		ricavare informazioni immediatamente deducibili da	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto	8
USO DELLE FONTI		do guidato, per cenze su temi e usare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo abbastanza corretto	7
DELL			Riconosce e/o utilizza le fonti in modo essenziale	6
OSO			Riconosce e/o utilizza le fonti in modo parziale e limitato	5
		арргогоништени	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo confuso e carente	4

# ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI

•	usa	la	line	ea	del	tei	mpo	per
	orga	nizz	are	in	mo	do	ordi	nato
	infor	maz	ioni	e c	onos	cen	ze	

- comprende informazioni le fondamentali dei testi storici e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; organizza in modo personale le conoscenze, anche con supporto di strumenti adeguati (tabelle mappe sintetiche, spaziotemporali) per costruire una delle mappa mentale informazioni chiara ed essenziale, utile nel contesto scolastico e in quello della vita personale e sociale
- comprende i testi storici proposti
- riferisce in modo chiaro e ordinato le conoscenze apprese e sa produrre semplici testi storici
- usa le conoscenze e le abilità acquisite per cominciare a capire meglio il presente.
- comprende opinioni e culture diverse con le quali interagire per la costruzione di una collettività sempre più ampia sia nel contesto scolastico sia in quello sociale

•	leggere	una	carta	storica
	utilizzando	titoli,	colori,	simboli,
	legenda			

- collocare nel tempo e nello spazio fenomeni ed eventi storici studiati
- costruire e utilizzare rappresentazioni grafiche (mappe, schemi, tabelle...) per organizzare le informazioni ed esporre le conoscenze in modo ordinato
- comprendere e conoscere aspetti ed eventi fondamentali della storia medievale italiana, europea e mondiale
- individuare relazioni causali tra fatti storici
- individuare somiglianze e differenze tra fatti, situazioni, società
- conoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio culturale delle civiltà studiate
- usare le conoscenze apprese per prendere coscienza dei problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile

	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo personale, efficace, approfondito	10
	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo dettagliato e autonomo	9
ı	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo sicuro	8
	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo abbastanza sicuro	7
	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo semplice	6
	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo limitato	5
	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo confuso	4

	<ul> <li>comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia medievale italiana ed europea (anche con possibilità di apertura e confronto con alcuni aspetti del mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale</li> <li>conosce aspetti fondamentali del patrimonio culturale e artistico italiano e, anche in modo guidato, coglie semplici collegamenti e li sa mettere in relazione con alcuni eventi storici studiati; utilizza le conoscenze acquisite per arricchire la propria esperienza di vita e la propria formazione culturale</li> </ul>			
TTA E	<ul> <li>l'alunno produce brevi testi storici, chiari e coerenti, per approfondire contenuti</li> </ul>	<ul> <li>confrontare alcuni aspetti caratterizzanti le società studiate e riconoscere evidenti relazioni col presente</li> </ul>	Si esprime in modo consapevole e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato	10
E SCRITTA NLE	espone conoscenze e concetti appresi usando in modo adeguato il linguaggio specifico	<ul> <li>ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche</li> </ul>	Si esprime in modo efficace, con un lessico ricco e specifico	9
PRODUZIONE SO	d'uso più comune nella trattazione storica, per comunicare contenuti acquisiti e	e testi di genere diverso, cartacei e digitali	Si esprime in corretta e coerente, con un lessico vario	8
PROD	confrontarli con la realtà contemporanea	<ul> <li>produrre brevi testi, secondo indicazioni ricevute</li> <li>esporre in modo chiaro, ordinato</li> </ul>	Si esprime in modo generalmente corretto, con un lessico adeguato al contesto	7

e coerente le conoscenze apprese, utilizzando il lessico specifico	Si esprime in modo semplice, con un lessico ancora povero	6
elaborare, in testi orali e	Si esprime in modo impreciso e incompleto	5
semplici testi scritti, gli argomenti studiati	Si esprime in modo confuso utilizzando un lessico non appropriato	4

#### **CLASSE SECONDA**

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTI
	<ul> <li>arricchimento personale</li> <li>utilizza alcune fonti indicate dal docente sia nel contesto scolastico sia come strumento di arricchimento culturale per</li> </ul>	<ul> <li>ricavare informazioni da fonti segnalate o individuate in modo autonomo, per completare e</li> </ul>	Riconosce e utilizza fonti di tipo diverso in modo logico e funzionale alle richieste	10
		<ul><li>approfondire la conoscenza di un evento storico</li><li>usare in modo adeguato il libro</li></ul>	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto e consapevole	9
Ŀ		di testo; orientarsi e selezionare informazioni e conoscenze  di testo; orientarsi e selezionare informazioni e conoscenze  leggere una carta storica utilizzando titoli, colori, simboli, legenda  effettuare ricerche su risorse digitali secondo indicazioni ricevute  usare le informazioni ricavate dalla tracca del passato presenti	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto	8
information dell'istrument dell'istr			Riconosce e/o utilizza le fonti in modo abbastanza corretto	7
			Riconosce e/o utilizza le fonti in modo essenziale	6
			Riconosce e/o utilizza le fonti in modo parziale e limitato	5
	produrre semplici informazioni storiche	sul territorio per approfondire la conoscenza di un evento storico e conoscere altri aspetti	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo confuso e carente	4

## ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI

- comprende, gradualmente in modo più autonomo, testi storici complessità; varia organizzare le conoscenze secondo un metodo di studio personale, adequato al proprio stile cognitivo, per facilitare l'apprendimento e orientarsi tra le informazioni; applica strategie e metodologie apprese sia nel contesto scolastico che nella vita pratica
- usa le conoscenze e le abilità capire per il presente, comprende opinioni e culture diverse con le quali interagire per la costruzione di una collettività sempre più ampia e varia sia nel contesto scolastico sia in quello sociale: comprende alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo e comincia a sviluppare il senso critico
- comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale all'età moderna (anche con possibilità di apertura e confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale

- classificare e organizzare dati e informazioni utilizzando grafici, schemi, tabelle..
- collocare nel tempo e nello spazio fenomeni ed eventi storici
- costruire e utilizzare rappresentazioni grafiche (linea del tempo, mappe, schemi, tabelle...) per organizzare le informazioni ed esporre le conoscenze in modo ordinato
- trovare strategie e modalità di comunicazione più adeguate per interagire in modo corretto con gli altri, nel rispetto della diversità delle culture e delle opinioni
- comprendere e conoscere aspetti ed eventi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dall'età medievale all'età moderna
- individuare relazioni di causa/effetto tra fatti storici
- individuare somiglianze e differenze tra fatti, situazioni, società

conosce aspetti ed eventi fondamentali della storia europea medievale e moderna (anche con possibilità di apertura e confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale      conosce aspetti fondamentali del patrimonio culturale e artistico italiano e dell'umanità e, in forma guidata, coglie alcuni collegamenti e li sa mettere in relazione con eventi storici studiati; utilizza le conoscenze per arricchire la propria esperienza di vita e la formazione culturale      conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente per meglio orientarsi nel proprio contesto di vita e maturare il senso di appartenenza			
• produce testi storici semplici ma chiari e coerenti, utilizzando informazioni e conoscenze ricavate da fonti, selezionate e segnalate, di vario genere, anche risorse digitali, per approfondire contenuti scolastici e per	<ul> <li>produrre testi semplici, utilizzando informazioni selezionate da fonti diverse, anche digitali, secondo</li> </ul>	Si esprime in modo consapevole e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato	10
segnalate, di vario genere, anche risorse digitali, per approfondire contenuti scolastici e per	indicazioni ricevute	Si esprime in modo efficace, con un lessico ricco e specifico	9

arricchire il patrimonio culturale e personale	e coerente, le conoscenze apprese, utilizzando il lessico	Si esprime in corretta e coerente, con un lessico vario	8
espone oralmente conoscenze e concetti appresi usando in modo più preciso il linguaggio specifico della trattazione storica e apprendo alcuni collegamenti no	comprendere il significato dei termini specifici dal contesto nel	Si esprime in modo generalmente corretto, con un lessico adeguato al contesto	7
operando alcuni collegamenti per comunicare contenuti acquisiti e confrontarli con la realtà contemporanea		Si esprime in modo semplice, con un lessico ancora povero	6
contemporariea	studiati	Si esprime in modo impreciso e incompleto	5
		Si esprime in modo confuso utilizzando un lessico non appropriato	4

#### **CLASSE TERZA**

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTI
	L'alunno:  • si informa in modo autonomo su fatti ed eventi storici, anche	<ul> <li>ricavare autonomamente dati e informazioni dalle fonti per completare e approfondire la</li> </ul>	Riconosce e utilizza fonti di tipo diverso in modo logico e funzionale alle richieste	10
	utilizzando risorse digitali, per orientarsi nel presente e consolidare il senso di sé, degli altri e del mondo; usa le	<ul> <li>conoscenza di un evento storico</li> <li>usare fonti di diverso tipo (documentarie, narrative,</li> </ul>	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto e consapevole	9
Į.	informazioni nel contesto dell'istruzione e come	iconografiche, orali) per ricavare conoscenze su temi	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto	8
E FONT	<ul><li>arricchimento personale</li><li>produce informazioni e</li></ul>	specifici  usare in modo adeguato il libro di testo, selezionare dati, informazioni e conoscenze fondamentali di eventi/fenomeni	usare in modo adeguato il fonti in modo abbastanza	7
USO DELLE FONTI	conoscenze storiche su temi definiti ricavate da fonti di vario genere (documentarie -		Riconosce e/o utilizza le fonti in modo essenziale	6
	iconografiche - narrative - storici digitali), reperite in modo autonomo, le organizza in testi semplici e le usa sia nel	storici	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo parziale e limitato	5
	contesto scolastico, sia come strumento di arricchimento culturale		Riconosce e/o utilizza le fonti in modo confuso e carente	4
ORGANI ZZAZIO NE DELLE		<ul> <li>collocare nel tempo e nello spazio eventi e fenomeni storici</li> <li>individuare autonomamente relazioni di causa/effetto e</li> </ul>	Conosce e organizza informazioni e concetti in modo personale, efficace, approfondito	10

al	proprio	stile	cognitivo,	per
fac	ilitare	l'appr	rendimento	е
ori	entarsi t	ra le i	nformazioni	

- applica strategie e metodologie apprese sia nel contesto scolastico che nella vita pratica
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse con le quali interagire per la costruzione di una collettività sempre più ampia e varia sia nel contesto scolastico sia in quello sociale
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia medievale, moderna contemporanea e del patrimonio artistico e culturale (anche con apertura possibilità di confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse con le quali interagire per la costruzione di una collettività sempre più ampia e varia sia

somiglianze/differenze	tra	fatti,
situazioni, società		

- costruire e utilizzare rappresentazioni grafiche (linea del tempo, mappe, schemi, tabelle...) per raccogliere, organizzare, classificare dati e informazioni appresi
- comprendere e conoscere aspetti, strutture ed eventi fondamentali della storia europea e mondiale antica, moderna e contemporanea e del patrimonio artistico e culturale
- attualizzare, in forma guidata, alcune tematiche storiche, negli aspetti più evidenti, per una interpretazione critica del presente
- usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
- riconoscere nella pluralità dei punti di vista e delle opinioni un elemento di arricchimento
- comprendere e conoscere aspetti, strutture ed eventi fondamentali della storia italiana dalla formazione dello Stato unitario

- nel contesto scolastico sia in quello sociale
- comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e acquisisce maggiore consapevolezza della società e del mondo
- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica (anche con possibilità di apertura e confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna e contemporanea (anche con possibilità di apertura e confronto e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione e usa le conoscenze acquisite

- alla nascita della Repubblica
- comprendere e conoscere aspetti, strutture ed eventi fondamentali della storia europea e mondiale moderna e contemporanea
- attualizzare, in forma guidata, alcune tematiche storiche, negli aspetti più evidenti, per una interpretazione critica del presente
- individuare autonomamente relazioni di causa/effetto tra fatti storici
- individuare autonomamente somiglianze e differenze tra fatti, situazioni, società
- conoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati
- usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile

	per orientarsi nel mondo contemporaneo e avere consapevolezza del processo evolutivo della storia dell'umanità  • conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati; utilizza le conoscenze per arricchire la propria esperienza di vita e la formazione culturale  • conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente per meglio orientarsi nel proprio contesto di vita e maturare il senso di appartenenza			
тта Е	<ul> <li>produce informazioni storiche, utilizzando fonti di vario genere, anche risorse digitali, e le sa organizzare in testi coerenti e</li> </ul>	<ul> <li>produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e</li> </ul>	Si esprime in modo consapevole e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato	10
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	chiari per approfondire contenuti scolastici e per arricchire il patrimonio culturale	digitali  • esporre e argomentare in modo coerente e chiaro conoscenze e	Si esprime in modo efficace, con un lessico ricco e specifico	9
	<ul> <li>personale</li> <li>espone oralmente e con scritture, anche digitali, le</li> </ul>	concetti appresi, usando il linguaggio specifico della	Si esprime in corretta e coerente, con un lessico vario	8
	conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie	disciplina	Si esprime in modo generalmente corretto, con un lessico adeguato al contesto	7

riflessioni per comunicare contenuti acquisiti e confrontarli con la realtà contemporanea	Si esprime in modo semplice, con un lessico ancora povero	
	Si esprime in modo impreciso e incompleto	
	Si esprime in modo confuso utilizzando un lessico non appropriato	