

CURRICOLO VERTICALE

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">partecipa a scambi comunicativi (conversazione guidata o spontanea) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi semplici e chiari, per esprimere bisogni e pensieri, raccontare il proprio vissuto e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati.ascolta ponendo attenzione e avvalendosi del contesto o dei diversi linguaggi verbali e non per cogliere i contenuti essenziali di semplici comunicazioni e di brevi racconti.	<ul style="list-style-type: none">Ascoltare le comunicazioni degli adulti e dei coetanei.Comprendere messaggi orali di vita quotidiana (consegne-spiegazioni), avvalendosi del contesto e di linguaggi verbali e non.Individuare in un testo gli elementi essenziali. Rispondere correttamente alle domande.Formulare messaggi con un codice verbale semplice e chiaro.Intervenire nelle conversazioni rispettando le regole stabilite ed in modo pertinente.Narrare esperienze personali in modo ordinato usando indicatori temporali e spaziali.

LETTURA

- legge autonomamente, in maniera strumentale, brevi frasi/periodi/semplici testi per coglierne il senso globale, ricavare informazioni funzionali, divertirsi, operare.
- legge semplici testi a voce alta cogliendone il senso globale per divertirsi e operare con la lingua in modo ludico.
- memorizza brevi filastrocche e poesie per giocare con la lingua e coglierne il ritmo.

- Correlare i fonemi sillabici ai grafemi che li rappresentano.
- Rilevare la regolarità ritmica in parole di due o più sillabe.
- Leggere sillabe, parole e frasi in modo corretto.
- Riconoscere e leggere correttamente digrammi, doppie e suoni affini.
- Leggere semplici testi narrativi e descrittivi.
- Individuare ruolo e funzioni dei personaggi principali.
- Individuare luoghi e fattori temporali riferibili alle vicende di un racconto.
- Leggere poesie e filastrocche.

<p align="center">SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • scrive autonomamente, utilizzando le regole ortografiche conosciute, parole e brevi frasi per scopi concreti o connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la strumentalità della scrittura in caratteri diversi: ricopiare parole e frasi, scrivere sotto dettatura. • Formulare e scrivere parole e frasi che verbalizzino l'esperienza comune. • Sostituire suoni e sillabe per formare parole diverse. • Produrre semplici testi rappresentandoli con sequenze iconiche. • Acquisire una graduale correttezza ortografica. • Formulare e scrivere autonomamente semplici pensieri relativi ad azioni, fatti o esperienze personali.
<p align="center">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • amplia il patrimonio lessicale attraverso attività ludiche e creative per avviarsi all'uso di termini non generici e arricchire gradualmente il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalizzare a nuovi contesti vocaboli conosciuti o acquisiti.
<p align="center">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche per scrivere parole e brevi frasi utilizzando semplici strategie di autocorrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere elementari rapporti, concordanze e funzioni delle parole. • Individuare ed utilizzare semplici regole

RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		ortografiche: suoni affini, uso delle doppie, maiuscole, digrammi e trigrammi, uso dell'accento... • Distinguere articoli, nomi, azioni, qualità.
---	--	--

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO PARLATO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa a scambi comunicativi (conversazione guidata o spontanea, discussione in piccoli gruppi...), rispettando il turno e formulando messaggi ordinati secondo l'ordine cronologico per raccontare, chiedere informazioni e spiegazioni, esprimere il proprio punto di vista. • ascolta semplici testi e discorsi affrontati in classe per comprenderne il senso globale e ricavarne le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite. • Ascoltare e comprendere una serie di indicazioni date in sequenza. • Esporre esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Ascoltare con attenzione una serie di domande e rispondere in modo coerente. • Ascoltare un messaggio orale e individuarne l'argomento centrale. • Comprendere il significato di brevi testi orali individuandone gli elementi essenziali.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi filastrocche e semplici poesie.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • legge autonomamente semplici testi continui per comprenderne il senso globale, ricavarne le informazioni principali e funzionali, divertirsi, operare. • legge semplici testi in modalità silenziosa o a voce alta cogliendone le informazioni principali. • memorizza filastrocche e poesie per riconoscere e confrontare i diversi modi di esprimere il sé, la famiglia, il gruppo dei pari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce, rispettando la punteggiatura. • Leggere e comprendere il significato di brevi testi scritti, individuandone gli elementi essenziali. • Utilizzare forme di lettura silenziosa per ricavare informazioni da un breve testo. • Leggere, comprendere e memorizzare brevi filastrocche e semplici poesie.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • scrive autonomamente brevi testi, legati a scopi concreti di tipo personale o interpersonale, connessi con situazioni quotidiane, che rispettino le principali convenzioni ortografiche e grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un breve testo, utilizzando gli indicatori temporali. • Completare un racconto, inserendo un finale coerente. • Produrre brevi testi relativi ad esperienze personali. • Scrivere sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. • Conoscere e utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • comprende e utilizza nuovi vocaboli per intervenire nelle conversazioni in modo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e

DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	pertinente e per produrre testi.	attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole apprese in itinere.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • coglie alcune regolarità morfosintattiche in frasi. • riconosce gli elementi essenziali della frase per esporre e scrivere in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare alla conoscenza della frase minima e delle espansioni adeguate. • Individuare in una frase il nome, l'articolo, l'aggettivo qualificativo, il verbo (azione). • Conoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO PARLATO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa a scambi comunicativi (conversazione guidata o spontanea, discussione di classe...) rispettando il turno e formulando messaggi ordinati e pertinenti per raccontare un'esperienza, spiegare, riferire, discutere su argomenti di interesse o di studio motivando il proprio intervento • ascolta testi di vario genere , esposizioni e spiegazioni per comprenderne l'argomento e le informazioni principali e riferire i contenuti ascoltati in modo comprensibile 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettandone i turni. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale, per poi risporli in modo

		<p>comprensibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • legge autonomamente testi di tipo diverso, a voce alta e in modo espressivo, per condividere la lettura con chi ascolta e facilitarne la comprensione; con lettura silenziosa ed autonoma per scopi funzionali • legge autonomamente testi di tipo diverso e ne individua le informazioni principali prevedendone il contenuto in base ad alcuni elementi (titolo, immagini) • legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al contesto. • Leggere testi (narrativi, descrittivi,

		<p>informativi), riconoscendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici di intrattenimento e di svago.• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• scrive semplici testi, corretti dal punto di vista ortografico, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare, per ricordare) raccogliendo le idee attraverso il recupero in memoria, la lettura del reale, l'invenzione ed utilizzando semplici strategie di pianificazione e di autocorrezione	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.• Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.

		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • comprende ed utilizza consapevolmente , sia nella comunicazione orale sia per iscritto, i vocaboli man mano appresi per ampliare il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, in brevi testi, il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole apprese in itinere. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso comune.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • coglie alcune regolarità morfosintattiche in frasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare testi per coglierne alcune

<p>ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>e brevi testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce gli elementi essenziali della frase e alcune parti del discorso per avviarsi consapevolmente alla riflessione sugli usi della lingua. 	<p>caratteristiche specifiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>Riconoscere se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
--	---	--

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>ASCOLTO PARLATO</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta testi di vario genere, esposizioni e spiegazioni per comprenderne il senso e le informazioni principali e per rielaborarne i contenuti ed esporli in modo comprensibile. • partecipa a scambi comunicativi (conversazione guidata o spontanea, discussione di gruppo e di classe...) rispettando il turno per formulare 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e fruire di testi letti da altri. • intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni d'intervento e ponendo domande pertinenti; • esporre oralmente argomenti di studio o esperienze personali organizzando la comunicazione in modo chiaro, pertinente e

	<p>messaggi chiari e corretti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunica per esprimere pareri e opinioni riflettendo sulle scelte del registro linguistico. 	<p>coerente, rispettando l'ordine logico;</p> <ul style="list-style-type: none"> • esporre in modo coerente argomenti di studio e non, utilizzando un linguaggio specifico;
LETTURA	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge autonomamente testi di diversa tipologia ad alta voce o silenziosamente, per comprendere, ricercare e studiare. • legge autonomamente testi continui e non continui per prevedere il contenuto e riconoscere relazioni con il proprio vissuto. • individua nei testi scritti informazioni utili per apprendere gli argomenti di studio in funzione dell'esposizione orale e per arricchire il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • leggere testi di diversa tipologia, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. • leggere e comprendere testi di diverso tipo in vista di scopi funzionali, pratici, d'intrattenimento e/o di svago • leggere un testo e comprenderne il contenuto dal titolo, dalle immagini, dalle didascalie.
SCRITTURA	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive testi coerenti e coesi legati all'esperienza personale e scolastica per elaborare testi secondo le diverse esigenze comunicative • rielabora e manipola testi su indicazioni date per completare e sintetizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere idee e organizzarle , pianificare la traccia di un testo. • Produrre testi coerenti e coesi di tipo diverso, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane. • Produrre testi legati a scopi diversi.

		<ul style="list-style-type: none"> • Compiere operazione di rielaborazione su testi differenti.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di diverso genere per acquisire e usare nuovi termini in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere semplici osservazioni su testi di tipo diverso. • Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche per scrivere parole e brevi frasi utilizzando semplici strategie di autocorrezione. • Conosce le principali regole morfosintattiche per classificare gli elementi della comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche. • Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase .

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO PARLATO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa a scambi comunicativi (conversazione guidata, discussione di gruppo e di classe), rispettando il turno e formulando messaggi chiari e formalmente corretti per comunicare, esprimere e confrontare opinioni rispettando le 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione)

	<p>idee degli altri in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta testi orali o trasmessi dai media per comprenderne e coglierne il tema, le informazioni principali, lo scopo e riferirne i contenuti in maniera personale e con proprietà di linguaggio 	<p>rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende testi di vario tipo, continui e non, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc...) • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di conoscere le

	<ul style="list-style-type: none"> • legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali 	<p>caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati) e di esprimere semplici pareri personali su di essi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta rispettando le pause e variando il tono di voce. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da diversi testi, per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Scegliere istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • scrive testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre per dare forma alla propria creatività; rielabora e manipola testi su indicazioni date (per completare, sintetizzare...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. • Compiere azioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...). • Produrre testi creativi sulla base di modelli

		<p>dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. • Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe, riferito anche ad un argomento di studio.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprende e utilizza, sia nella comunicazione orale sia per iscritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende, utilizza e trasferisce in contesti diversi i più frequenti termini legati alle discipline di studio, per riferire, esporre e ampliare il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. • Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legate alle discipline di studio.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riflette sui testi propri e altrui per coglierne alcune regolarità morfosintattiche e le 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole

ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	caratteristiche del lessico <ul style="list-style-type: none">• padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.• Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.• Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).• Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
---	---	--