

# CURRICOLO VERTICALE

## DISCIPLINA: STORIA

### CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>MACRO AREA</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• riconosce in modo via via più autonomo le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale come fattore di identità di un popolo;</li><li>• utilizza alcune fonti consigliate, anche in modo guidato, per ricavare conoscenze su temi e argomenti definiti e usarle nel contesto dell'istruzione e per la formazione personale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare e consultare consapevolmente il libro di storia;</li><li>• comprendere le informazioni esplicitamente fornite da un documento storico;</li><li>• ricavare informazioni immediatamente deducibili da fonti di diverso tipo;</li><li>• usare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio per approfondire la conoscenza di un evento storico;</li><li>• effettuare semplici approfondimenti.</li></ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• usa la linea del tempo per organizzare in modo ordinato informazioni e conoscenze;</li><li>• comprende le informazioni fondamentali dei testi storici e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; organizza in modo personale le conoscenze, anche con supporto di strumenti adeguati (tabelle sintetiche, mappe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere una carta storica utilizzando titoli, colori, simboli, legenda;</li><li>• collocare nel tempo e nello spazio fenomeni ed eventi storici studiati;</li><li>• costruire e utilizzare rappresentazioni grafiche (mappe, schemi, tabelle...) per organizzare le informazioni ed esporre le conoscenze in</li></ul>

	spazio-temporali) per costruire una mappa mentale delle informazioni chiara ed essenziale, utile nel contesto scolastico e in quello della vita personale e sociale.	modo ordinato.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende i testi storici proposti;</li> <li>• riferisce in modo chiaro e ordinato le conoscenze apprese e sa produrre semplici testi storici;</li> <li>• usa le conoscenze e le abilità acquisite per cominciare a capire meglio il presente;</li> <li>• comprende opinioni e culture diverse con le quali interagire per la costruzione di una collettività sempre più ampia sia nel contesto scolastico sia in quello sociale;</li> <li>• comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia medievale italiana ed europea (anche con possibilità di apertura e confronto con alcuni aspetti del mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale;</li> <li>• conosce aspetti fondamentali del patrimonio culturale e artistico italiano e, anche in modo guidato, coglie semplici collegamenti e li sa mettere in relazione con alcuni eventi storici studiati; utilizza le conoscenze acquisite per arricchire la propria esperienza di vita e la propria formazione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e conoscere aspetti ed eventi fondamentali della storia medievale italiana, europea e mondiale;</li> <li>• individuare relazioni causali tra fatti storici;</li> <li>• individuare somiglianze e differenze tra fatti, situazioni, società;</li> <li>• conoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio culturale delle civiltà studiate;</li> <li>• usare le conoscenze apprese per prendere coscienza dei problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE</b>	• l'alunno produce brevi testi storici, chiari e	• Confrontare alcuni aspetti caratterizzanti le

<b>SCRITTA E ORALE</b>	<p>coerenti, per approfondire contenuti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• espone conoscenze e concetti appresi usando in modo adeguato il linguaggio specifico d'uso più comune nella trattazione storica, per comunicare contenuti acquisiti e confrontarli con la realtà contemporanea.</li> </ul>	<p>società studiate e riconoscere evidenti relazioni col presente;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e testi di genere diverso, cartacei e digitali;</li> <li>• produrre brevi testi, secondo indicazioni ricevute;</li> <li>• esporre in modo chiaro, ordinato e coerente le conoscenze apprese, utilizzando il lessico specifico;</li> <li>• elaborare, in testi orali e semplici testi scritti, gli argomenti studiati.</li> </ul>
------------------------	--	---

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>MACRO AREA</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si informa gradualmente in modo più autonomo su fatti ed eventi storici, anche utilizzando risorse digitali selezionate, per orientarsi nel presente e cominciare a percepire il senso di sé, degli altri e del mondo; usa le informazioni nel contesto dell'istruzione e come arricchimento personale;</li> <li>• utilizza alcune fonti indicate dal docente sia nel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da fonti segnalate o individuate in modo autonomo, per completare e approfondire la conoscenza di un evento storico;</li> <li>• usare in modo adeguato il libro di testo; orientarsi e selezionare informazioni e conoscenze;</li> <li>• leggere una carta storica utilizzando titoli,</li> </ul>

	<p>contesto scolastico sia come strumento di arricchimento culturale per produrre semplici informazioni storiche.</p>	<p>colori, simboli, legenda;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• effettuare ricerche su risorse digitali secondo indicazioni ricevute;</li> <li>• usare le informazioni ricavate dalle tracce del passato presenti sul territorio per approfondire la conoscenza di un evento storico e conoscere altri aspetti.</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende, gradualmente in modo più autonomo, testi storici di varia complessità; sa organizzare le conoscenze secondo un metodo di studio personale, adeguato al proprio stile cognitivo, per facilitare l'apprendimento e orientarsi tra le informazioni; applica strategie e metodologie apprese sia nel contesto scolastico che nella vita pratica;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e organizzare dati e informazioni utilizzando grafici, schemi, tabelle;</li> <li>• collocare nel tempo e nello spazio fenomeni ed eventi storici;</li> <li>• costruire e utilizzare rappresentazioni grafiche (linea del tempo, mappe, schemi, tabelle...) per organizzare le informazioni ed esporre le conoscenze in modo ordinato.</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa le conoscenze e le abilità per capire il presente, comprende opinioni e culture diverse con le quali interagire per la costruzione di una collettività sempre più ampia e varia sia nel contesto scolastico sia in quello sociale; comprende alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo e comincia a sviluppare il senso critico;</li> <li>• comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale all'età moderna (anche con possibilità di apertura e confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trovare strategie e modalità di comunicazione più adeguate per interagire in modo corretto con gli altri, nel rispetto della diversità delle culture e delle opinioni;</li> <li>• comprendere e conoscere aspetti ed eventi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dall'età medievale all'età moderna;</li> <li>• individuare relazioni di causa/effetto tra fatti storici;</li> <li>• individuare somiglianze e differenze tra fatti, situazioni, società.</li> <li>• conoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio culturale delle civiltà studiate;</li> </ul>

	<p>personale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•conosce aspetti ed eventi fondamentali della storia europea medievale e moderna (anche con possibilità di apertura e confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale;</li> <li>•conosce aspetti fondamentali del patrimonio culturale e artistico italiano e dell'umanità e, in forma guidata, coglie alcuni collegamenti e li sa mettere in relazione con eventi storici studiati; utilizza le conoscenze per arricchire la propria esperienza di vita e la formazione culturale;</li> <li>•conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente per meglio orientarsi nel proprio contesto di vita e maturare il senso di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usare le conoscenze apprese per prendere consapevolezza dei problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile e sviluppare atteggiamenti responsabili.</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•produce testi storici semplici ma chiari e coerenti, utilizzando informazioni e conoscenze ricavate da fonti, selezionate e segnalate, di vario genere, anche risorse digitali, per approfondire contenuti scolastici e per arricchire il patrimonio culturale e personale;</li> <li>•espone oralmente conoscenze e concetti appresi usando in modo più preciso il linguaggio specifico della trattazione storica e operando alcuni collegamenti per comunicare contenuti acquisiti e confrontarli con la realtà contemporanea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi semplici, utilizzando informazioni selezionate da fonti diverse, anche digitali, secondo indicazioni ricevute;</li> <li>• esporre in modo chiaro, ordinato e coerente, le conoscenze apprese, utilizzando il lessico specifico della trattazione storica;</li> <li>• comprendere il significato dei termini specifici dal contesto nel quale sono inseriti;</li> <li>• elaborare in testi orali e in semplici testi scritti gli argomenti studiati.</li> </ul>

## CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MACRO AREA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si informa in modo autonomo su fatti ed eventi storici, anche utilizzando risorse digitali, per orientarsi nel presente e consolidare il senso di sè, degli altri e del mondo; usa le informazioni nel contesto dell'istruzione e come arricchimento personale;</li> <li>• produce informazioni e conoscenze storiche su temi definiti ricavate da fonti di vario genere (documentarie - iconografiche - narrative - digitali...), reperite in modo autonomo, le organizza in testi semplici e le usa sia nel contesto scolastico, sia come strumento di arricchimento culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare autonomamente dati e informazioni dalle fonti, indicate dal docente, per completare e approfondire la conoscenza di un evento storico;</li> <li>• usare fonti di diverso tipo (documentarie, narrative, iconografiche, orali...) per ricavare conoscenze su temi specifici;</li> <li>• effettuare autonomamente ricerche su risorse digitali, seguendo le indicazioni ricevute;</li> <li>• usare in modo adeguato il libro di testo, selezionare dati, informazioni e conoscenze fondamentali di eventi/fenomeni storici.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende in modo autonomo testi storici e sa organizzare le conoscenze secondo un metodo di studio personale, adeguato al proprio stile cognitivo, per facilitare l'apprendimento e orientarsi tra le informazioni;</li> <li>• applica strategie e metodologie apprese sia nel contesto scolastico che nella vita pratica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nel tempo e nello spazio eventi e fenomeni storici;</li> <li>• costruire e utilizzare rappresentazioni grafiche (linea del tempo, mappe, schemi, tabelle...) per raccogliere, organizzare, classificare dati appresi;</li> <li>• organizzare le informazioni secondo un sistema di gerarchizzazione.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa le conoscenze e le abilità per orientarsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella pluralità dei punti di vista e</li> </ul>

	<p>nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse con le quali interagire per la costruzione di una collettività sempre più ampia e varia sia nel contesto scolastico sia in quello sociale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo e acquisisce maggiore consapevolezza della società e del mondo;</li> <li>• comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica (anche con possibilità di apertura e confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale;</li> <li>• conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna e contemporanea (anche con possibilità di apertura e confronto con il mondo antico) e usa le conoscenze acquisite nel contesto scolastico e per la formazione personale;</li> <li>• conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione e usa le conoscenze acquisite per orientarsi nel mondo contemporaneo e avere consapevolezza del processo evolutivo della storia dell'umanità;</li> <li>• conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati; utilizza le conoscenze</li> </ul>	<p>delle opinioni un elemento di arricchimento;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere e conoscere aspetti, strutture ed eventi fondamentali della storia italiana dalla formazione dello Stato unitario alla nascita della Repubblica;</li> <li>• comprendere e conoscere aspetti, strutture ed eventi fondamentali della storia europea e mondiale moderna e contemporanea;</li> <li>• aggiornare, in forma guidata, alcune tematiche storiche, negli aspetti più evidenti, per una interpretazione critica del presente;</li> <li>• individuare autonomamente relazioni di causa/effetto tra fatti storici;</li> <li>• individuare autonomamente somiglianze e differenze tra fatti, situazioni, società;</li> <li>• conoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati;</li> <li>• usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>
--	--	---

	<p>per arricchire la propria esperienza di vita e la formazione culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente per meglio orientarsi nel proprio contesto di vita e maturare il senso di appartenenza.</li> </ul>	
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produce informazioni storiche, utilizzando fonti di vario genere, anche risorse digitali, e le sa organizzare in testi coerenti e chiari per approfondire contenuti scolastici e per arricchire il patrimonio culturale personale;</li> <li>• espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni per comunicare contenuti acquisiti e confrontarli con la realtà contemporanea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;</li> <li>• argomentare in modo coerente e chiaro su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>